

FESTIVALKO

IGRIVI PARK • 22. 6. — 29. 6.

PIPSCHIPS & VIDEOCLIPS • PETEK, 22. 6. OB 21.00

LAIBACH • PETEK, 22. 6. OB 23.00

TABU • SOBOTA, 23. 6. OB 21.00

SEVERINA • SOBOTA, 23. 6. OB 23.00

TANJA ŽAGAR • NEDELJA 24. 6. OB 21.00

HELP! - A BEATLES TRIBUTE • NEDELJA, 24. 6. OB 23.00

CIKEL KLASIČNE GLASBE • 25. 6. — 27. 6.

FOLKART 2018 • 27. 6. — 28. 6. OB 19.00

KONCERTI

GLEDALIŠKE PREDSTAVE

OTROŠKE DELAVNICE

DELAVNICE ZA MLADE

FOLKART 2018



DRAGE OBČANKE, DRAGI OBČANI, SPOŠTOVANI OBISKOVALCI!

Za uvod v živahno pomladno dogajanje v Soboti je konec maja po mestu zadišalo ob kulinarčnih dogodkih Sočna vilica in Bogračiaada. Sledili so razigran Družinski piknik v mestnem parku, Evropsko nogometno prvenstvo vinarjev na mestnem stadionu in cilj prve etape kolesarske dirke Po Sloveniji. Ob tem smo se sproščali na Sprehodih ob glasbi v Trubarjevem drevoredu ter uživali v bogati izbiri kulturnih, športnih in družabnih dogodkov v primestnih naseljih. Zdaj se osrednje dogajanje konec junija seli na znana prizorišča Festivala Soboški dnevi.

Program festivala je tudi letos zastavljen tako, da bo vsakdo našel nekaj zase, saj je namenjen mnogim okusom in različnim generacijam. Naj festival ponovno naše mesto napolni s posebno energijo, ki bo še bolj povezala njegove ljudi in obiskovalce!

Veselim se srečanj na številnih dogodkih, ki nam jih ponuja 23. Festival Soboški dnevi 2018.

Dr. Aleksander Jevšek,
župan

Izdajatelj:
Mestna občina Murska Sobota
Kardoševa ulica 2, 9000 Murska Sobota

T: 02 525 16 77
S: www.soboskidnevi.si
E: mestna.obcina@murska-sobota.si

Tisk: Tiskarna digitalni tisk d.o.o., Murska Sobota
Naklada: 7.500 izvodov

**Soboški
dnevi 2018**

Program

Festival SOBOŠKI DNEVI 2018
Murska Sobota, 22. junij–29. junij 2018
www.soboskidnevi.si

Organizator: Mestna občina Murska Sobota (MOMS) v sodelovanju
z Zavodom za kulturo, turizem in šport Murska Sobota (ZKTŠ MS)
in Mladinskim informativnim in kulturnim klubom Murska Sobota
(MIKK MS).

ČETRTEK, 21. 6. 2018

19.00	Gledališče Park	SLOVESNOST OB DNEVU DRŽAVNOSTI
-------	-----------------	--------------------------------

PETEK, 22. 6. 2018

9.00 – 11.00	Trubarjev drevored	IGRIVI PARK
16.00 – 19.00	Trubarjev drevored	IGRIVI PARK
19.00	grajsko dvorišče	O BELEM MUCKU, KI JE BIL ČISTO ČRN, lutkovna predstava za otroke
20.00	glavni oder	THE MARGINS
21.00	glavni oder	PIPSCHIPS & VIDEOCLIPS
23.00	glavni oder	LAIBACH
01.00	grajsko dvorišče	MATTER

SOBOTA, 23. 6. 2018

9.00 – 11.00	Trubarjev drevored	IGRIVI PARK
16.00 – 19.00	Trubarjev drevored	IGRIVI PARK
19.00	grajsko dvorišče	PLANET, OD PLASTIKE ZADET, gledališka predstava za otroke
20.00	glavni oder	PEPSON Z GOSTI
21.00	glavni oder	TABU
23.00	glavni oder	SEVERINA
01.00	grajsko dvorišče	KOALA VOICE

NEDELJA, 24. 6. 2018

9.00 – 11.00	Trubarjev drevored	IGRIVI PARK
16.00 – 19.00	Trubarjev drevored	IGRIVI PARK
19.00	grajsko dvorišče	BIBAMICA GRE NA KONCERT, glasbena predstava za otroke
20.00	glavni oder	CHALLE SALLE
21.00	glavni oder	TANJA ŽAGAR IN AVANTURA
23.00	glavni oder	HELP! A BEATLES TRIBUTE

PONEDELJEK, 25. 6. 2018

16.00 – 19.00	Trubarjev drevored	IGRIVI PARK
19.00	evangeličanska cerkev	LARA HRASTNIK, koncert klasične glasbe
21.00	grajsko dvorišče	JAMSKI ČLOVEK, monokomedija z Urošem Fürstom

TOREK, 26. 6. 2018

16.00 – 19.00	Trubarjev drevored	IGRIVI PARK
19.00	evangeličanska cerkev	DUO ANDRAŽ FRECE IN NATAŠA TRČEK, koncert klasične glasbe
21.00	grajsko dvorišče	ZIJAH A. SOKOLOVIČ: KO BAJAGI DONIJELA ME RODA, komedija

SREDA, 27. 6. 2018

16.00 – 19.00	Trubarjev drevored	IGRIVI PARK
18.00	evangeličanska cerkev	GODALNI KVINTET ADRIA, koncert klasične glasbe
19.00	vhodna ploščad gradu	FOLKART 2018: Republika Tuva, Peru

ČETRTEK, 28. 6. 2018

16.00 – 19.00	Trubarjev drevored	IGRIVI PARK
19.00	vhodna ploščad gradu	FOLKART 2018: Indonezija, Kenija

PETEK, 29. 6. 2018

16.00 – 19.00	Trubarjev drevored	IGRIVI PARK
20.00	grajsko dvorišče	ŠPIRIT z gosti



SLOVESNOST



19.00 • GLEDALIŠČE PARK

KATICE IN MLADINSKI PEVSKI ZBOR OŠ III MURSKA SOBOTA

Slavnostni govornik:

dr. Aleksander Jevšek, župan

Nastopajo:

KATICE

Mladinski pevski zbor OŠ III MS

KATICE

To žensko vokalno skupino iz Ljubljane družita navdušenje nad pestrostjo slovenske ljudske pesmi in želja po iskanju novih poti, ki povezujejo stare, preproste in lepe pesmi z novimi časi in modernimi okusi. Prepevajo izvirne ljudske pesmi vseh slovenskih pokrajin, še najraje tiste z obrobja slovenskega etničnega prostora, iz Rezije, Prekmurja, Bele krajine in Istre, kjer so pod vplivom sosednjih kultur postale še posebej raznolike.

V več kot 25 letih obstoja so Katice sodelovale s številnimi glasbeniki in glasbenimi skupinami od Magnifica, Zorana Predina, Vlada Kreslina in Janeza Dovča do skupin Terra Folk, Jararaja, The Stroj itd. Nastopile so na pomembnih festivalih in samostojnih koncertih v Avstriji, Švici, Nemčiji, Italiji, Veliki Britaniji, Franciji, Grčiji, Portugalski, na Poljskem, Hrvaškem, Irskem, Malti itd.

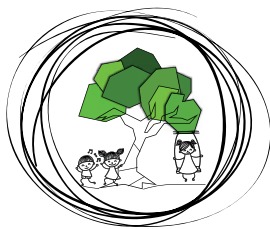
V zadnjem času skupino vodi Petra Trobec, pevka, harmonikarica in kontrabasistka, javnosti znana zlasti po sodelovanju s skupino Manouche.

MLADINSKI PEVSKI ZBOR OŠ III MURSKA SOBOTA

Šele štiri leta šteje ta mladinski pevski zbor, ki ga vodi Tjaša Šimonka. Lansko šolsko leto se je prvič udeležil regijskega zborovskega tekmovanja in od takrat njegove članke učitelji na šoli naslavljajo kot zlati MPZ. Zavedajo se, da je za uspehe treba še kako delati, zato se vedno znova razveselijo, ko je njihov trud poplačan. Tako so bili zelo veseli povabila k sodelovanju na koncertu Potujoča muzika 2017, ki se je odvil decembra v Cankarjevem domu v Ljubljani, kjer so bili edini pevski zbor iz Prekmurja. Marca letos so se prvič udeležili še državnega zborovskega tekmovanja, kjer so prejeli zlato priznanje, na kar so upravičeno ponosni.



IGRIVI PARK



IGRIVI PARK

IGRIVI PARK je del Festivala Soboški dnevi, ki bo v tednu med 22. in 29. junijem 2018 pod gostimi krošnjami mestnega parka povezoval obiskovalce ter poskrbel, da bodo mladostniki, njihovi starši in naključni mimoidoči v teh dneh razgibano preživljali prosti čas. Igrivi park je skupek brezplačnih ustvarjalnih delavnic za mlade.

Vabljeni v IGRIVI PARK, kjer se bo vsak dan dogajalo nekaj novega, kreativnega, poučnega: otroške delavnice, športne dejavnosti, glasbene delavnice in še več ...

9.00–11.00 IN 16.00–19.00 • TRUBARJEV DREVORED

**22.–24. JUNIJ OD 9.00 • TRUBARJEV DREVORED
IGRIVI PARK – ŠOLA URBANIH ŠPORTOV**

Ekipa Flow Ramps bo tudi letos poskrbela, da bodo urbani športi rdeča nit športnih aktivnosti Festivala Soboški dnevi. V zavetju dreves bomo zopet postavili veliko rolkarsko rampo ter na ploščadi in promenadi rolkarski poligon. Za najmlajše pripravljamo vsakodnevne delavnice urbanih športov (skate in BMX) pod vodstvom izkušenih inštruktorjev in z možnostjo brezplačne izposoje opreme (rolke, kolesa BMX in zaščitna oprema). Vsak dan se nam bodo predstavili nekateri najboljši posamezniki v Sloveniji in množico navduševali s svojimi nastopi. Prav tako vabimo vse lokalne rolkarje in kolesarje BMX, da se nam pridružijo vsak dan festivala in skupaj z nami soustvarijo nepozabne tri dni urbanih športov v Murski Soboti.

Vsak dan na voljo izposoja koles BMX, rolk in zaščitne opreme.

LUTKOVNA PREDSTAVA ZA OTROKE



19.00 • GRAJSKO DVORIŠČE

CLAUDE AVELINE:

O BELEM MUCKU, KI JE BIL ČISTO ČRN

Lutkovno gledališče FRU-FRU

Ideja in režija:

Katja Povše in Irena Rajh

Igrata:

Katja Povše in Irena Rajh

V družini Belih muckov pričakujejo naraščaj. Očka Beli muc se nestrpnostno sprehaja sem in tja, ko se končno iz košare zasliši nežno mijavkanje. Mama Bela muca in očka Beli muc si presrečna ogledujeta male mucke, nato pa osuplo obstojita, ko iz košarice pokuka majhna črna glavica ...

Predstava nagovarja najmlajše ter jih na igriv in humoren način uči strpnosti in razumevanja drugačnosti ter medsebojnega spoštovanja, sprejemanja raznolikosti in odprte harmonične družbe.

Predstava je namenjena otrokom od 3. leta dalje in traja 35 minut.

PETEK, 22. JUNIJ 2018

KONCERT



20.00 • GLAVNI ODER
THE MARGINS

Zasedba:

Aljaž Gyurica, vokal, kitara
Luka Ščavničar, bas kitara,
spremljevalni vokal
Jože Horvat, bobni
Patrik Jambrošić, kitara, spremljevalni
vokal

The Margins so prekmursko-hrvaška naveza, ki pod skupnim imenom delujejo od leta 2016. Četverec sestavljajo Aljaž Gyurica (vokal, kitara), Luka Ščavničar (bas kitara, spremljevalni vokal), Jože Horvat (bobni) in Patrik Jambrošić (kitara, spremljevalni vokal), za katerim so se fantje ozrli prek hrvaške meje. Sodelovanje se je izkazalo za uspešno in produktivno, saj so novembra 2017 v ljubljanskem Orto baru predstavili prvo ploščo, imenovano »Bella Insania«. Na albumu je devet avtorskih komadov, katerih rdeča nit sta človek in njegov odnos do sveta. Glasba, ki jo ustvarjajo, je v osnovi rock, skozi celoten album pa se mešajo še drugi žanri, kot so grunge, indie, alter in še kaj. Od izida albuma nabirajo odrsko kilometrino, nastaja pa tudi že nov material za drugo studijsko ploščo.

KONCERT



21.00 • GLAVNI ODER
PIPSCHIPS & VIDEOCLIPS

Zasedba:

Dubravko Ivaniš, vokal
Ivan Božanić, vokal
Viktor Slamning, bas kitara
Pavle Gulić, bobni
Zdeslav Klarić, klaviature
Krunoslav Tomašinec, kitara/
harmonika

PipsChips & Videoclips so edinstvena pojava na hrvaški glasbeni sceni; hkrati so stilsko raznovrstni, provokativni in vizualno atraktivni. Veljajo za odlični primer urbane rock skupine. Skupina je na sceni prisotna več kot 25 let, za sabo imajo spoštovanja vredno kariero, v toku katere so objavili sedem albumov, nekaj live posnetkov s koncertov in veliko singlov. Njihovi albumi veljajo za produkcijske in tudi avtorske presežke, ki so jim prinesli diskografsko nagrado porin, hrvaško varianto grammyja. Leta 2014 so razprodali zagrebško malo dvorano Doma sportova in od takrat se zdi, da so samo še boljši. Na koncertih dokazujejo, da so mojstri atmosfere, in to ne glede na to, ali nastopajo na velikih odrih, v gledališču ali v intimnem klubskem ozračju. Trenutno delujejo kot šestčlanska skupina na čelu s karizmatičnim frontmenom in tekstopiscem Dubravkom Ivanišem. Pred kratkim so objavili tudi novo pesem »3PM« in spot zanjo.

PETEK, 22. JUNIJ 2018

KONCERT

23.00 • GLAVNI ODER

LAIBACH

Laibach so nazadnje v Murski Soboti gostovali zdaj že davnega leta 2007. Po dobrih enajstih letih se vračajo na kraj zločina z novim albumom, novimi skladbami in starimi uspešnicami. Po zmagoslavni osvojitvi Severne Koreje, ovekovečeni tudi v zelo odmevnem filmu »Liberation Day«, se je kulturna domača zasedba Laibach vrnila s prvim studijskim albumom po leta 2014 izdani uspešnici »Spectre«. Dvajseti studijski album nosi ime »Also Sprach Zarathustra« in že žanje pohvale kritikov po vsem svetu. Svojo najnovejšo mojstrovino je umetniški kolektiv prvotno ustvaril za gledališko predstavo »Tako je govoril Zarathustra«, temelječo na najpomembnejšem delu slovitega filozofa Friedricha Nietzscheja. Album je The Quietus opisal kot spektakularen in sublimen, morda celo kar zasedbin magnum opus. S hvalo ne skoparijo niti drugi mediji – PopMatters bi nove kompozicije recimo uporabil kar za spremljavo naslednjega filma Davida Fincherja, Mojo je ploščo označil za »100 % Laibach«, Wiener Zeitung pa je zapisal preprosto »Laibach je zakon«, če omenimo le nekatere.



PETEK, 22. JUNIJ 2018

KONCERT



01.00 • GRAJSKO DVORIŠČE

MATTER

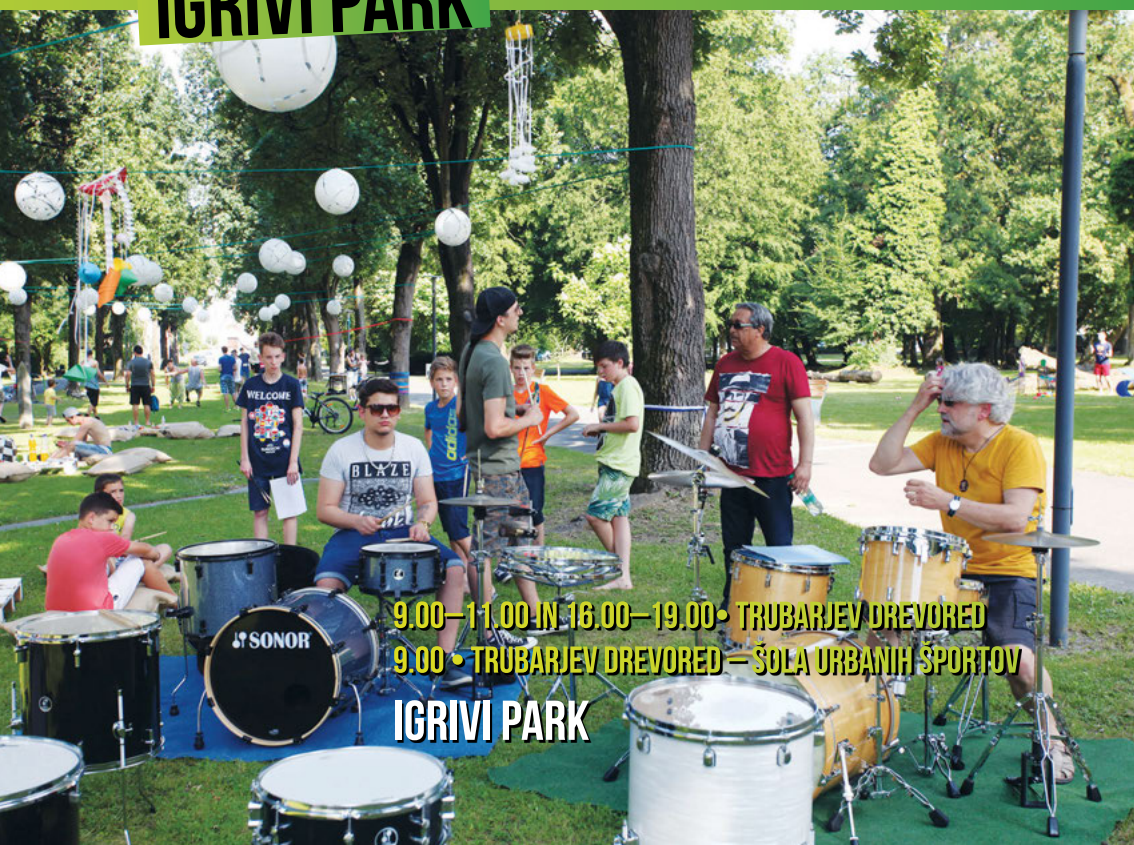
Zasedba:

Dario Nožić Serini - Dacho, vokal,
programiranje
Matej Tunja - Tunja, vokal
Luka Lah - Levanael, vokal

Matter je kamniški trojec z edinstvenim (anti)raperskim slogom, je postapokaliptični boyband. Vroče polemike, šolske dizertacije, skrbne analize, kafanske debate, prepiri, diskreditacije, hajp. Skratka, razkol po izidu prvenca še ni končan. »Mrk«, novi album zasedbe Matter, vrta globlje od prelomnega prvenca »Amphibios«. Zaznamuje ga mračna atmosfera soja umetno podaljšanih noči in izmikajoče prisebnosti. Trenutkov, ko se po eni strani vrača treznost in se porajajo dvomljivi trenutki lucidnosti, po drugi strani pa vse bolj prevladujejo temne blodnje utrujenega uma, pomešane s prebliski raztrganih podob pretekle noči. V ospredje vse bolj stopa senzibilnost sodobnega klubskega podzemlja, a okus po popu se seveda ni popolnoma izgubil. Najbolj se razvije v samem jedru albuma in kulminira v komadu »Mana«, ki je nastal v sodelovanju z ljubljanskimi psihedeliki persons from porlock, preden se plošča spet potopi v temo, iz katere se je priplazila.

SOBOTA, 23. JUNIJ 2018

IGRIVI PARK



9.00–11.00 IN 16.00–19.00 • TRUBARJEV DREVORED

9.00 • TRUBARJEV DREVORED – SOLA URBANIH ŠPORTOV

IGRIVI PARK

IGRANA PREDSTAVA ZA OTROKE



19.00 • GRAJSKO DVORIŠČE

MAJA GAL ŠTROMAR: PLANET, OD PLASTIKE ZADET

Režija in igra:
Maja Gal Štromar
Mirjana Šajinović

Osnovne teme, ki se humorno in nevsiljivo prepletajo med sesticama Niko in Galo, so onesnaževanje, ločevanje odpadkov, podnebne spremembe, ogroženost določenih živalskih vrst, varčevanje električne energije in vode, ekološka ozaveščenost pri izbiri materialov, zdravo življenje, kreativno razmišljanje, klic k izboljšanju kakovosti življenja – ne le materialnega, temveč tudi čustvenega in duhovnega, ki se kaže v načinu pozitivnega mišljenja in dobrih medčloveških odnosov.

Predstava je namenjena otrokom od 4. leta dalje in traja 40 minut.

KONCERT



20.00 • GLAVNI ODER

PEPSON Z GOSTI

Zasedba:
Matej Kuhar – Pepi

Pepson (Matej Kuhar – Pepi) je prekmurski hip hop poet z ostrim, brezkompromisnim pogledom na realnost. Ukvarja se z vprašanji, ki si jih postavlja vsak ljubezni poln človek, ko ga zaskrbi ob pogledu skozi okno, na cesto, k svojemu sosedu Ahmedu ali v samo mentaliteto posameznika.

Pravi, da »če bi mjou mouč«, bi vse spremenil na boljše – in da poleg temne strani meseca obstaja tudi pokrajina, ki prisrčno vabi »Pridi na Goričko«, na pot raziskovanja samega sebe. Ob spremljavi dveh prijateljev (Neste & Sunny) Pepson pričara nepozabno hip hop izkušnjo v prekmurskem narečju.

KONCERT

TURNEJA
TABU
20
LET

21.00 • GLAVNI ODER

TABU

Skupina TABU letos praznuje 20. obletnico svojega ustvarjanja in ob tej priložnosti so zapisali:

»Tabuji letos praznujemo 20. obletnico. Tako suhoparno bi se lahko začela uradna napoved našega letošnjega okroglega praznovanja. Pa vendar je v teh 20 za nas skritega toliko več! Toliko več tega, kar bi si letos želeli odkriti tudi za naše zveste oboževalce in poslušalce prvih (in ne zadnjih!) 20-ih let. V dvajsetih letih smo skupaj odrasli in skupaj dozoreli (ne bomo rekli, da smo se postarali). Pridelali smo dve pleši, nekaj sivih las na glavah tistih, ki lase še imajo, nekaj dodatnih kilogramov (natančneje 76), zamenjali smo 3 pevke, nekaj kitar, pa še bi lahko naštevali. Dodobra smo raziskali Slovenijo – od večjih mest do najmanjših zaselkov. Med vajami v petrovškem zaklonišču in kasneje v bobnarjevi kleti smo uničili precej rdeče in zeleno obarvanih pločevink, ogulili na stotine kablov, izmenjali na tisoče besed in jih kar nekaj prelili tudi v besedila pesmi, ki jih lahko zadnjih 20 let poslušate na vseh slovenskih radijskih postajah. Če smo se starali mi, se naše pesmi niso. Bile in ostale so »tabujevske«, podrejene našim standardom in našim pričakovanjem. Ne glede na menjavajoče se pogoje predvajanj slovenske glasbe na radijskih postajah, se nismo nikoli prilagajali in nikoli uklanjali komercialnim in uredniškim zahtevam. Ostali smo to, kar smo bili od nekdaj, sledili smo svoji, zelo preprosti filozofiji – vsa ta leta smo delali glasbo, ki nam je bila všeč. In več kot očitno je bila všeč tudi naši publiki.

Statistika (prvih) 20 let: 9 izdanih albumov, 103 posnete pesmi, 20 že skorajda ponarodelih hitov, 680 koncertov in 270.000 src, ki je prepevalo vsaj enega naših komadov (na vsaj enem naših koncertov).

To je mesec in leto, ko si Tabuji čestitamo, da smo tu, kjer smo. Da smo premostili vse preizkušnje, da smo po dvajsetih letih še vedno del slovenskih odrov, radijskih valov in predvsem ... src naših poslušalk in poslušalcev. Leto 2018 bomo obeležili z veliko turnejo, polno srčnih koncertov, akustičnih in tistih ta glasnih. Med njimi bo 20 večjih koncertov, ki bodo še posebej vezani na praznovanje tabujevske glasbe. Ob tej veličastni številki 20 bomo izdali tudi "The best of" album, kot se za "ta velike" spodobi. In če lahko kaj obljubimo, potem je to ... da nas boste slišali in videvali še mnoga leta, če pa boste z nami tudi vi, potem se TABU pravljica ne bo nikoli končala.«

SOBOTA, 23. JUNIJ 2018

KONCERT

23.00 • GLAVNI ODER

SEVERINA

Severina je v zadnjem času podrla vse rekorde priljubljenosti, ki smo jih do sedaj poznali. Njene skladbe si je na YouTube kanalu ogledalo več kot neverjetnih 300 milijonov ljudi, od tega ima samo skladba Uzbuna preko 100 milijonov ogledov!

Koncerti so razprodani, Severina je kraljica odra in z največjim veseljem zabava oboževalce, ki se največje pop ikone ne morejo in ne morejo naveličati.

KONCERT

01.00 • GRAJSKO DVORIŠČE

KOALA VOICE

Zasedba:

Manca Trampuš, kitara/vokal
Miha Prašnikar, bobni
Domen Don Holc, kitara
Tilen Prašnikar, bas kitara

Tri leta so minila od izida njihovega prvenca »Kangaroo's a Neighbour«, ki jih je s singlom »Go Disco Go« predstavil širši javnosti. Potem ko so pozornost pritegnili na številnih natečajih, so z zasvajajočo mešanico rocka, popa, disca in punka ter neustavljivo odrsko prezenco začeli pohod po odrih tako doma kot v tujini. Konec leta 2017 je izšel njihov drugi studijski album »Wolkenfabrik«. Ta po mnenju Mance, Tilna, Domna in Mihe nastavlja ogledalo korakom. Vse od Kisovca, Ljubljane, Črnomlja, Moskve, Liverpoola, Talina, Varšave in Groningena, nastopili so pred Pixies v ljubljanskih Križankah in na festivalih, kot sta Pohoda in Exit. Skoraj več let v enem. Raziskovanje snovi, iz katere so narejeni oblaki, se nadaljuje.

IGRIVI PARK



9.00–11.00 IN 16.00–19.00 • TRUBARJEV DREVORED
9.00 • TRUBARJEV DREVORED – ŠOLA URBANIH ŠPORTOV

IGRIVI PARK

GLASBENA PREDSTAVA ZA OTROKE



19.00 • GRAJSKO DVORIŠČE

BIBAMICA NA KONCERTU

Zasedba:

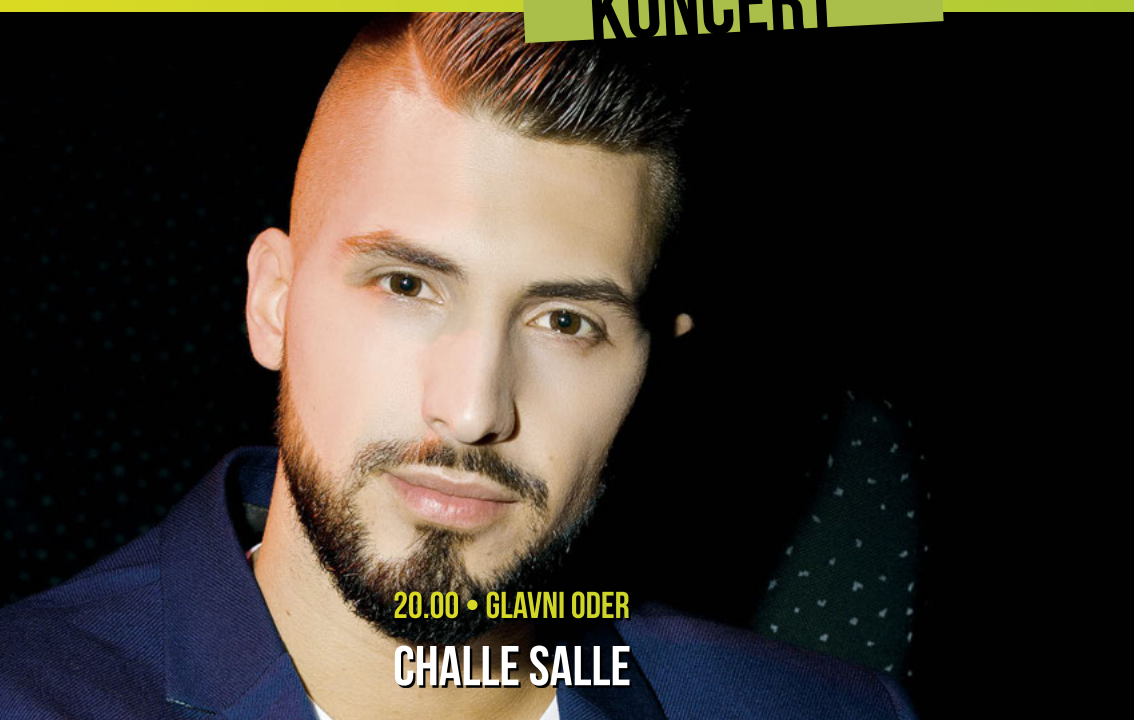
Bibamica, Brina Vogel
Matkurja, Petra Pikalo
Luka Ropret, kitara in
Jaka Hawlina, bariton tuba

Junakinji priljubljene televizijske lutkovne serije Bisergora se nam tokrat predstavljata v živo na odru. Radovedna Bibamica in skrbna Matkurja bosta prepevali znane in manj znane otroške pesmice iz ljudske glasbene skrinjice ter izpod peres Otona Župančiča, Srečka Kosovela, Vide Jeraj in Zdravka Zupančiča: »Biba leze, biba gre«, »Dežek pada«, »Sonce čez hribček gre«, »Sinička«, »Breza in hrast«, »Dva oblaka«, »Spanček zaspanček« itd.

Pri petju seveda računata na pomoč veselih grl mladega občinstva, saj jim je marsikatera pesmica že poznana.

Glasbena predstava je namenjena otrokom od 3. leta dalje in traja 35 minut.

KONCERT



20.00 • GLAVNI ODER

CHALLE SALLE

Challe Salle je s poletnim hitom »Lagano« poskrbel za pravo evforijo med poslušalci vseh generacij - prva slovenska reggaeton pesem je bila z 2,7 milijona ogledi druga najbolj predvajana domača pesem na YouTubeu minulega leta in na Žarometih nominirana za pesem leta.

Challe Salle z glasbo in prisotnostjo na sceni širi super energijo in pozitivno vpliva na vse poslušalce. Vsaka pesem nosi posebno sporočilo, v njih se ubada z različnimi tematikami vsakdana, od ljubezni, službe, športa, zabave in do življenjskih problemov. Podpira zdrav način življenja in se trudi biti zgled velikemu številu mladih, ki ga poslušajo in spremljajo.

KONCERT



21.00 • GLAVNI ODER

TANJA ŽAGAR

Diplomirana profesorica glasbene pedagogike svojo glasbeno kariero uspešno gradi že 22 let. Na začetku kot članica najstniške skupine Foxy Teens, zadnjih trinajst let pa kot samostojna glasbenica, avtorica in pevka. Njena glasba je odraz njene osebnosti saj večino besedil za svoje pesmi napiše sama. S čutno in hkrati temperamentno glasbo je priljubljena pri vseh generacijah poslušalcev. Po štirih zelo uspešnih albumih in številnih hitih, kot so »Tiho, tiho čas beži«, »Hvala, ker si ob meni ti«, »Pet poljubov«, »Mini«, »Nora noč«, »Vsaj malo sonca«, »Minili sta že leti dve«, »Majhne nežnosti«, »Zame zakantaj«, »Kako je vroče«, »Številka 3«, »Arriva«, »Vino vino«, »Dadi ladi« in »Vračam se domov«, je poleti leta 2016 izdala peti samostojni album. Tanja Žagar nastopa skupaj s stalno spremljevalno skupino Avantura iz Prekmurja.

NEDELJA, 24. JUNIJ 2018

KONCERT



23.00 • GLAVNI ODER

HELP! A BEATLES TRIBUTE

HELP! A Beatles Tribute je skupina, ki z energičnim vzdušjem in veliko natančnostjo izvaja glasbo legendarnih The Beatles. Z udarnimi izvedbami skladb bodo HELP! A Beatles Tribute v vas vzbudili občutek, da ste dejansko na koncertu liverpool-ske četverice. Koncert vsebuje zaščitne znake skupine The Beatles, vključno s kostumografijo in glasbili, uporaba slednjih pa omogoča rekonstrukcijo kakovosti zvoka te legendarne skupine, ki občinstvo ponese nazaj v šestdeseta.

Skupina HELP! A Beatles Tribute se redno pojavlja na odrih Slovenije, Nemčije, Švice, Belgije, Nizozemske, Španije, Avstrije, Italije, Hrvaške in Rusije. Avgusta 2015 so bili fantje povabljeni tudi v Liverpool, kjer se je odvijal na festival International Beatleweek. Tam so nastopili na devetih koncertih. Marca istega leta so se odpravili v Obertauern v Avstriji, kjer se je odvijala petdeseta obletnica snemanja celovečerca skupine The Beatles – »HELP!«

Na koncertu skupine boste lahko slišali izvedbe klasik iz zgodnje in vse do poznejše ustvarjalne dobe legendarnih The Beatles, kot so »Can't Buy Me Love«, »Yesterday«, »She Loves You«, »I Want To Hold Your Hand«, »Here Comes The Sun« in »Hey Jude«, ter še mnoge druge.

Pridite na koncert skupine HELP! A Beatles Tribute in se prepustite glasbi, ki je za vedno spremenila svet!

PONEDELJEK, 25. JUNIJ 2018

IGRIVI PARK



16.00–19.00 • TRUBARJEV DREVORED

IGRIVI PARK

PONEDELJEK, 25. JUNIJ 2018

KONCERT KLASIČNE GLASBE



19.00 • EVANGELIČANSKA CERKEV

LARA HRASTNIK, HARFA

Zasedba:
Lara Hrastnik, harfa

Lara Hrastnik obiskuje 3. letnik Akademije za glasbo v Ljubljani pri Mojci Zlobko Vajgl.

Redno se udeležuje tekmovanj v Sloveniji in tujini, kjer dosega odlične uspehe. Leta 2018 je prejela prvo nagrado na državnem tekmovanju TEMSIG ter posebna priznanja za doseženih 100 točk, za najboljšo izvedbo obvezne skladbe ter za najboljšo izvedbo skladbe slovenskega avtorja.

Aprila 2017 je v ciklu Mladi virtuoz v okviru Festivala Ljubljana izzvenel njen recital, decembra istega pa še recital v Orfejevem salonu SNG Opera in Balet Ljubljana v okviru Glasbene mladine Ljubljanske. Veliko igra z orkestri (tudi v Orkestru Slovenske filharmonije, SNG Opera in Balet Ljubljana, Policijski pihalni orkester in s komornimi sestavi). Letos je Lara opravila avdiciji za rezervno mesto v Mladinskem orkestru Gustava Mahlerja ter Evropskem mladinskem orkestru.

MONOKOMEDIJA



21.00 • GRAJSKO DVORIŠČE

ROB BECKER:
JAMSKI ČLOVEK, SITI TEATER

Gledališče:
Siti teater

Režija:
Nataša Barbara Gračner.

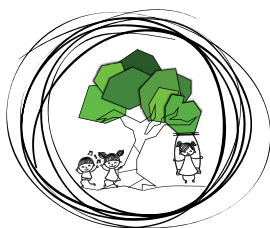
Igra:
Uroš Fürst.

»Jamski človek« je že stari znanec ljubiteljev gledališke komedije. Komedija o odnosih med spoloma je od premierne uprizoritve leta 2002 namreč nasmejala že nad 200.000 Slovencev in z več kot 700 ponovitvami postavila slovenski gledališki rekord – gre za največkrat odigrano gledališko predstavo pri nas! Komedija, nastala na podlagi avtorjevih antropoloških, socioloških in psiholoških študij, spretno ironizira odnose med spoloma, ki se trudita ljubiti in biti ljubljena, si ustvariti dom in družino ... Na duhovit in sproščen način jima pomaga razumeti, zakaj prihaja do vsakdanjih konfliktov med njima, in ju pripravi do tega, da se končno nasmejeta tistemu, kar ogroža njuno zvezo.

Pomembno opozorilo: predstava ni namenjena mlajšim od 15 let.

Ogled predstave je mogoč le z **BREZPLAČNO VSTOPNICO**, ki jo lahko dobite v Mikkovi kavarni od 21. do 23. junija, od 9.00 do 18.00, ter dve uri pred posamezno predstavo.

IGRIVI PARK



IGRIVI PARK

Vabljeni v IGRIVI PARK, pod krošnje dreves v Trubarjevem drevoredu, kjer se bo vsak dan dogajalo nekaj novega, kreativnega, poučnega: otroške delavnice, športne dejavnosti, glasbene delavnice in še več ...

OD TORKA, 26. JUNIJA DO PETKA, 29. JUNIJA
16.00–19.00 • TRUBARJEV DREVORED

KONCERT KLASIČNE GLASBE

19.00 • EVANGELIČANSKA CERKEV

DUO ANDRAŽ FRECE IN NATAŠA TRČEK

Zasedba:

Andraž Frece, harmonika
 Nataša Trček, sopran

Andraž Frece je študent zadnjega letnika magistrskega študija v razredu doc. Luke Juharta na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Frece niza nagrade na številnih mednarodnih tekmovanjih doma in v tujini ter je dvakratni prejemnik posebne nagrade RTV. Kot solist je z Godalnim orkestrom Akademije za glasbo v Ljubljani krstno izvedel Concertino za harmoniko in godalni orkester Leona Firšta, za kar je prejel Prešernovo nagrado Akademije za glasbo v Ljubljani. Vsako leto svoje znanje izpopolnjuje na seminarjih in poletnih šolah pri priznanih harmonikarjih in pedagogih.

Sopranistka Nataša Trček je študentka drugega letnika magistrskega študija na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Njena mentorica je doc. Barbara Jernejčič Fürst. Sodeluje v različnih komornih sestavih, še zlasti dejavna pa je na področju izvajanja sodobne glasbe. Kot solistka se je predstavila v kratkih operah Čas skladatelja Simona Penška in Le Petit Café skladateljice Teje Merhar, v pretekli koncertni sezoni pa je nastopila v vlogi Flore v Brittnovi operi Obrat vijaka v režiji Igorja Pisona in pod glasbenim vodstvom Simona Dvoršaka. V letošnji koncertni sezoni se je predstavila s solističnim recitalom v Slovenski filharmoniji v okviru cikla Glasbene mladine ljubljanske Mladi mladim. Svoje glasbeno znanje izpopolnjuje na številnih mojstrskih tečajih doma in v tujini.

TOREK, 26. JUNIJ 2018

MONOKOMEDIJA



21.00 • GRAJSKO DVORIŠČE

ZIJAH SOKOLOVIČ: KOB AJAGI DONELA ME RODA

Igra in režija:
Zijah Sokolović

Čeprav se danes tudi najmanjši otroci smejejo zgodbam o štokljah, se odrasli vedno znova znajdejo v zadregi, kako razumljivo in brez vulgarnosti ter zapletenih prispodob odgovoriti radovednemu malčku. Skrivnost njegovega nastanka je eno najvznemirljivejših vprašanj, ki se otroku zastavijo v trenutku, ko se zave samega sebe. Skrivnost se mu razkriva skozi njegovo odraščanje, vendar pa je ključnega pomena za ves njegov nadaljnji razvoj prav prva razlaga. Pomembno je, kdo in kako mu razkrije misterij življenja.

Na podlagi prvega spoznanja se bo oblikoval njegov odnos do spolnosti, ko bo odrasel, njegov odnos do nasprotnega spola, do ljubezni... in do samega sebe. Gledališče in Zijah Sokolović to storita skozi umetnost, na pristen, poučen, igriv in humoren način.

Pomembno opozorilo: predstava bo v Zijahovi »materinščini« in ni namenjena mlajšim od 15 let.

Ogled predstave je mogoč le z BREZPLAČNO VSTOPNICO, ki jo lahko dobite v Mikkovi kavarni od 21. do 23. junija, od 9.00 do 18.00, ter dve uri pred posamezno predstavo.

SREDA, 27. JUNIJ 2018

KONCERT KLASIČNE GLASBE



18.00 • EVANGELIČANSKA CERKEV

GODALNI KVARTET ADRIA

Zasedba:
Ana Julija Mlejnik, violina
Tina Čeh, violina
Andrej Feguš, viola
Sebastian Bertoncelj, violončelo

Godalni kvartet ADRIA sestavljajo mednarodni glasbeniki, ki so si kljub razdaljam v kilometrih blizu po muzikalnosti in umetniških ambicijah. Prav zato se vedno znova najdejo na odru, naj bo to v Sloveniji, Avstriji, Belgiji ali kjerkoli drugje.

Njihov repertoar zajema najlepša glasbena dela, napisana za ta sestav, ki je eden izmed najprominentnejših v klasični glasbi, a skoraj tako kompleksen kot poroka med štirimi ljudmi. Z radovednostjo prav tako odkrivajo dela sodobnikov in skladbe njihovih rojstnih dežel. Vsak član k skupni igri doprinese solističen pridih, saj se poleg kvarteta intenzivno udeležujejo tudi kot solisti in v drugih komornih sestavih.

FOLKART 2018



RUSIJA - REPUBLIKA TUVA

Sayani, Kyzyl
Mistika, grleno petje in redko videna tradicija.

Avtonomna Republika Tuva je zibelka zelo posebne in nenavadne kulture. V središču Azije, ob mistični reki Jenisej, ta sibirski dežela razkazuje svoje izjemne naravne lepote, raznolikost vse od tundre do puščave ter severne jelene v bližini mongolske meje in kamele na jugu. Vse to zaznamuje Republiko Tuvo kot čarobno in skrivnostno. Nacionalni ansambel Sayani predstavlja običaje in življenje starodavnega nomadskega ljudstva, katerih potomci so ohranili lasten jezik in prvotno, izvirno kulturo. Njihova predstava temelji tudi na mitih in legendah preostalih azijskih ljudstev, živečih na tem območju. Vsekakor ena največjih atrakcij letošnjega Folkarta.

PERU

C.I.D.A.N. MiPeru, Lima
Izjemen, pristen prikaz izročila Inkov.

Najbolj poznana civilizacija, ki je živel na območju Peruja, so prav gotovo Inki. Njihovi začetki so zaviti v tančice mitologije in zapisani v redkih dokumentih Špancev, katerih prihod v 16. stoletju je pomenil konec te izjemne civilizacije. Po vsem svetu znane, odlično ohranjene razvaline »Izgubljenega mesta Inkov« se nahajajo na gori Machu Picchu (v jeziku kečua »Stara gora«) na skoraj 2500 metrov visokem gorskem grebenu. Izjemna zgodovina, prepletanje različnih vplivov in starodavna kultura, vse to in še več je združeno v nastopih ene najbolj znanih in tudi zaželenih gostij svetovnih folklornih festivalov, skupine C.I.D.A.N. MiPeru, katere začetki segajo v leto 1985.





19.00 • VHODNA PLOŠČAD GRADU

FOLKART 2018

KENIJA

African Tumbas, Nairobi

Vroči afriški ritmi z bogatim ljudskim izročilom.

Ta folklorna skupina iz Kenije, države na vzhodu črne celine, je bila ustanovljena že leta 1996. Ob uporabi značilnih glasbil in z nošami različnih plemen nas skozi temperamentne predstave popeljejo skozi bogato tradicijo svoje obmorske države. Njihovi plesi so polni nam tako zanimivih afriških ritmov, posebne energije in nenehnega gibanja. Vse skupaj izdatno podkrepijo z udarci na bobne, imenovane l'Ohangla; ti imajo pomembno vlogo pri vseh tradicionalnih dogodkih – pri poroki, rojstvu in ob smrti, kot tudi ob verskih obredih.

INDONEZIJA

Purna Prakarya Muda Indonesia PPMI, Depok, Zahodna Java
Skrivnostna mešanica vpliva različnih kultur.

Republiko Indonezijo tvori ogromen arhipelag; po nekaterih podatkih šteje več kot 17.000 otokov. V to z vulkani prepredeno deželo, ki ji pravijo tudi speči velikan jugovzhodne Azije, so predniki današnjih prebivalcev prišli že v obdobju med letoma 2500 in 500 pr. n. št. Za skupino, ki k nam prihaja s tega tropskega rajskega otočja, je značilno, da skozi ples prikazuje ljudsko tradicijo z obilico dostojanstva in s pridihom duhovnega. V potezih njihove kulture so najvidnejši vplivi iz indijanskih, arabskih, malajskih in tudi evropskih držav.



KONCERT



Zasedba:

Danilo Celec, bas kitara
Andrej Celec, kitara
Marjan Vidic, bobni
Roman Kovačič, vokal in kitara
Sandi Horvat, klaviature in kitara
Davor Kiraly, klaviature

Prvotno ime skupine, v kateri so mladi glasbeniki še kot osnovnošolci začeli leta 1968, je bilo Špirit Band. Njihov prvi nastop je bil v oddaji Pokaži, kaj znaš aprila 1969, kjer so zmagali s skladbo Beatlov »Obladi Oblada«. Veliko so nastopali na tedaj popularnih šolskih plesih, največ pa v tedanjem Klubu mladih (danes Mikk). Pohvalijo se lahko tudi z nastopom na Boom pop festivalu leta 1973 in na legendarnem slovenskem plesišču v ljubljanskem študentskem naselju. Ker pri nas takrat še ni bilo mogoče nabaviti glasbenih instrumentov, so si jih nadobudni glasbeniki naredili sami. Pozneje so jim sanje uresničili starši, ki so jim instrumente za visoke zneske kupili v tujini.

Skupina je delovala približno do leta 1973, v njej se je zvrstilo kar nekaj glasbenikov: Danilo, Miran in Andrej Celec, Marjan Gerenčer, Borut Vild, Jože Rappl, Zoran Marko, Zoran Markovič, Mladen Kristl, Marjan Vidic, Vlado Kreslin in Vlado Bojnec.

Pozneje so ti glasbeniki delovali v različnih skupinah, kot so Zasilni izhod, Razpotje, Legija, Horizont, Avantura, Gu-Gu in Black Baloon. Leta 2001 se je na pobudo ustvarjalcev oddaje JukeBox skupina spet zbrala in s starim repertoarjem navdušila občinstvo. Danilo in Andrej Celec, Gerenčer, Vidic in Rappl so ostali skupaj deset let. Poslovilni koncert je bil na Soboških dnevih leta 2011, vendar trije niso zmogli brez glasbe, zato so se leta 2012 ponovno dobili in poiskali manjkajoče člane.

Trenutno so člani skupine Špirit (besedo Band so izbrisali): Danilo Celec (bas kitara), Andrej Celec (kitara), Marjan Vidic (bobni), Roman Kovačič (vokal in kitara), Sandi Horvat (klaviature in kitara) in Davor Kiraly (klaviature).

Ker letos mineva petdeset let od nastanka skupine, so se odločili, da ob pomoči prijateljev in generacije mlajših glasbenikov priredijo koncert ter skupaj z domačim zvestim občinstvom obeležijo abrahama. Ob tej priložnosti so posneli tudi avtorsko skladbo in videospot z naslovom »Igrali bomo Špirit«, ki govori o njihovem dolgoletnem delovanju.

SOBOTA, 16. JUNIJ

9.00 Galerija Murska Sobota, Trg kulture
VODENJE PO MURSKI SOBOTI: PO POTI LIKOVNE UMETNOSTI
Vodil bo: dr. Robert Inhof

Organizator: ZKTŠ MS

10.00 Mestni park, Trubarjev drevored
SPREHOD OB GLASBI: PIHALNI ORKESTER MURSKA SOBOTA

Organizator: MIKK MS in MOMS

10:00 MIKK Murska Sobota
MIKKOVA USTVARJALNICA OD ODPADA DO ZAKLADA

Organizator: MIKK Murska Sobota

17.00-24.00 Pomurski muzej Murska Sobota in Galerija Murska Sobota
POLETNA MUZEJSKA NOČ

Organizator: Pomurski muzej MS in Galerija MS

18:00 Galerija Odprto obrobje v MIKKu
OTVORITEV RAZSTAVE FOTOGRAFINJE ELE ŠERUGA

Organizator: MIKK Murska Sobota

20:00 MIKK, klubski prostor
MIKKOVE KARAOKE

Organizator: MIKK Murska Sobota

SREDA, 20. JUNIJ 2018

21:00 Grajsko dvorišče
FESTIVAL MIGRANTSKEGA FILMA V MS

Organizator: MIKK Murska Sobota in Slovenska filantropija

ČETRTEK, 21. JUNIJ 2018

10:00 MIKKova terasa
PRAZNIK GLASBE 2018 V MURSKI SOBOTI

Organizator: MIKK Murska Sobota in SIGIC

22. DO 25. JUNIJ

6.00 in 18.00 Letališče Murska Sobota
**ODPRTO SLOVENSKO DRŽAVNO PRVENSTVO
V LETENJU S TOPLOZRAČNIMI BALONI**

Organizator: Balonarski klub Roto

SOBOTA, 23. JUNIJ

10.00-12.00 mestno središče – parkirišče na Trgu zmage pred NLB
TRADICIONALNA RAZSTAVA STARODOBNIH VOZIL - OLDTIMERJI

Organizator: Motoklub Veterani Murska Sobota

PETEK, 29. JUNIJ

10.30-19.00 Slovenska ulica (pred Hranilnico prekmurskih dobrot)
SOČNA VILICA – Mednarodna kuhinja

Organizator: ZKTŠ ter MOMS

SOBOTA, 30. JUNIJ

10.30-13.00 Soboška kamenšnica
**2. POKAL MESTA MURSKA SOBOTA V KAJAKU IN KANUJU
NA MIRNIH VODAH**

Organizator: Kajak kanu timj Prekmurje in ZKTŠ MS

SOBOTA, 7. JULIJ

2. POKAL MURSKE SOBOTE V SKOKIH V VODO mestno kopališče

15.00 prikaz skokov v vodo, učenje varnih skokov s stolpa
17.00 tekmovalstvo v disciplinah: najbolj atraktiven skok in najboljši skok v tehničnem smislu

Organizator: ZKTŠ MS

PETEK, 13. JULIJ 2018

21:00 Trg kulture

SOBOTA PRAZNUJE – koncert Ota Pestnerja ob občinskem prazniku

Organizator: MOMS in ZKTŠ MS

NEDELJA, 15. JULIJ

14.00 Krog, brod na Muri

24. TRADICIONALNO VLEČENJE VRVI MED PREKMURCI IN PRLEKI

Organizator: Kajak kanu klub Mura Krog, PGD Vučja vas ob sodelovanju MOMS

PETEK, 13. JULIJ 2018

SOBOTA PRAZNUJE



21.00 • TRG KULTURE

OTO PESTNER IN SKUPINA

Oto Pestner je svoje prve posnetke naredil že pri dvanajstih letih, s petnajstimi leti je s pesmijo Trideset let zmagal na Slovenski popevki, do danes pa je posnel že več kot 40 solističnih albumov.

V svoji izjemni karieri je zelo uspešno nastopil na številnih festivalih, kjer so bile njegove pesmi velikokrat nagrajene z najvišjimi festivalskimi priznanji. Redno je sodeloval in pobiral nagrade na Slovenski popevki (Mati, bodiva prijatelja, Tvoje solze, Vrača se pomlad), festivalu Opatija (Šepet poletnih trav), pa tudi na Veseli jeseni kot član New Swing Quarteta in Melodijah morja in sonca.

Oto se lahko pohvali tudi z obsežnim repertoarjem v številnih glasbenih žanrih od slovenske popevke do gospelov in spiritualov, jazza, soula, countryja ter interpretacij uspešnic Elvise Prestleja. Ob 50-letnici pevske kariere je za njim prav zares zavidljiva in bogata profesionalna pot.

