



Zavod za kulturo, turizem in šport
Murska Sobota

Koledar kulturnih prireditev

junij 2021

Spoštovani obiskovalke in obiskovalci,
med pripravo Koledarja kulturnih prireditev so veljali predpisi in priporočila, ki ob vseh splošnih
higienskih ukrepih (spletna stran zkts-ms.si) določajo,
da se javne kulturne prireditve lahko udeležijo tisti, ki imajo:

1. dokazilo o negativnem rezultatu testa na novi koronavirus s testom PCR ali testom HAG, ki ni starejši od 48 ur od odvzema brisa;
2. dokazilo o cepljenju proti covidu 19, s katerim dokazujejo, da je preteklo od prejema:
 - drugega odmerka cepiva Comirnaty izdelovalca Biontech/Pfizer najmanj sedem dni,
 - cepiva Vaccine izdelovalca Moderna najmanj 14 dni,
 - cepiva Sputnik V izdelovalca Russia's Gamaleya National Centre of Epidemiology and Microbiology najmanj 14 dni,
 - cepiva CoronaVac izdelovalca Sinovac Biotech najmanj 14 dni ali cepiva Vaccine izdelovalca Sinopharm najmanj 14 dni,
 - prvega odmerka cepiva Vaxzevria izdelovalca AstraZeneca najmanj 21 dni ali
 - cepiva Covishield proizvajalca Serum Institute of India/AstraZeneca najmanj 21 dni,
 - odmerka cepiva Janssen izdelovalca Johnson in Johnson/Janssen-Cilag najmanj 14 dni;
3. dokazilo o pozitivnem rezultatu testa PCR, ki je starejši od deset dni, razen če zdravnik presodi drugače, vendar ni starejši od šest mesecev, ali
4. potrdilo zdravnika, da je oseba prebolela covid 19 in od začetka simptomov ni minilo več kot šest mesecev.

Omejitve morajo upoštevati obiskovalci, zato jih organizatorji ne bomo preverjali.

Prosimo pa vas, da dokazila prinesete s seboj.

O morebitnih spremembah predpisov in priporočil vas bomo sproti obveščali na spletni strani Zavoda za kulturo, turizem in šport Murska Sobota (zkts-ms.)

Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota
9000 Murska Sobota, Ulica Štefana Kovača 30
informacije o dogodkih in prodaji vstopnic: (02) 521 43 81 – od torika do petka od 14.00 do 17.00
www.zkts-ms.si

JUNIJ 2021

GP Gledališče Park

GP Gledališče Park

2 SREDA	<i>film</i> ASISTENTKA	GP ob 20.00
3 ČETRTEK	<i>film</i> ASISTENTKA	GP ob 19.00
4 PETEK	<i>film</i> POLETJE '85	GP ob 20.00
5 SOBOTA	<i>film</i> POLETJE '85	GP ob 19.00
6 NEDELJA	<i>film</i> POLETJE '85	GP ob 19.00
8 TOREK	<i>koncert – 30 let delovanja in nova zgoščenka</i> MARKO BANDA z gosti	GP ob 20.00
9 SREDA	<i>film</i> GOSPODIČNA MARX	GP ob 20.00
10 ČETRTEK	<i>film</i> GOSPODIČNA MARX	GP ob 19.00
11 PETEK	<i>film</i> NAŽGANI	GP ob 20.00
12 SOBOTA	<i>film</i> NAŽGANI	GP ob 19.00
13 NEDELJA	<i>film</i> NAŽGANI	GP ob 19.00
15 TOREK	<i>potopis</i> KOLUMBIJA, dežela magične realnosti, Iztok Bončina	GP ob 20.00
16 SREDA	<i>film</i> IZBRISATI ZGODOVINO	GP ob 20.00
17 ČETRTEK	<i>film</i> IZBRISATI ZGODOVINO	GP ob 19.00
18 PETEK	<i>film</i> MARTIN EDEN	GP ob 20.00
19 SOBOTA	<i>film</i> MARTIN EDEN	GP ob 19.00
20 NEDELJA	<i>film</i> MARTIN EDEN	GP ob 19.00
23 SREDA	<i>Teden državnosti v Murški Soboti</i> OPERNA NOČ, Simfonični orkester, zbor in solisti SNG Maribor	Slovenska ulica ob 20.30
24 ČETRTEK	<i>Teden državnosti v Murški Soboti</i> 30 LET SLOVENSKE POPEVKE, Big band Krško s solisti	Slovenska ulica ob 20.30
25 PETEK	<i>Teden državnosti v Murški Soboti</i> regijska slovesnost DAN DRŽAVNOSTI – 30 let samostojnosti	Slovenska ulica ob 18.00

Teden državnosti ...

Slovenska ulica
23. junij ob 20.30

koncert

OPERNA NOČ, Simfonični orkester SNG Maribor, zbor in solisti – dirigent Simon Krečič

Operna noč je že več kot pol desetletja tradicionalni koncert Simfoničnega orkestra Slovenskega narodnega gledališča Maribor, na katerem pod taktirko umetniškega direktorja Simona Krečiča nastopajo priznani solisti mariborske operne hiše in operni zbor. Program koncerta sestavljajo najlepše melodije iz zakladnice operne umetnosti, originalno prizorišče pa je pod zvezdami v ambientu znamenitega mariborskega mestnega parka, koncert si vedno ogleda večtisočglava množica umetnosti željnih obiskovalcev vseh generacij. **Imenitni glasbeni dogodek bomo tokrat prvič gostili v prenovljeni Slovenski ulici.**



vstop prost

Teden državnosti ...

Slovenska ulica
24. junij ob 20.30

koncert

30 LET SLOVENSKE POPEVKE, Big band Krško s solisti – dirigent Aleš Suša

Big band Krško deluje kot samostojno kulturno društvo od leta 1998. Po več kot dvajsetih letih neprekinjenega delovanja pod vodstvom dirigenta Aleša Suše, sicer tudi dolgoletnega saksofonista Big banda RTV Slovenija, se Big band Krško danes uvršča v vrh slovenskih glasbenih ustvarjalcev. Glasbeniki orkestra prihajajo iz vseh posavskih pihalnih orkestrrov. Predano, disciplinirano in trdo delo vseh članov in članic orkestra je oplemenitenjeno z medsebojno sinergijo ter kreativnostjo, ki iskri, žlahti in napaja neprekinjeni glasbeni tok Big banda Krško.



vstop prost

Teden državnosti ...

Slovenska ulica
25. junij ob 18.00

regijska slovesnost

DAN DRŽAVNOSTI – 30 let samostojne države

slavnostni govornik: župan MO Murska Sobota dr. Aleksander Jevšek

nastopila bo: **Prekmurska godba Bakovci**

gosta: **Murska Percussion Ensemble in vokalistka Tjaša Cigut**

slovesnost bosta povezovala: **Gabrijela Granfol Peurača in Boštjan Rous**

vstop prost

BLAGAJNA GLEDALIŠČA PARK

BLAGAJNA GLEDALIŠČA PARK

BLAGAJNA GLEDALIŠČA PARK BO ZNOVA ODPRTA OD TORIKA, 1., DO NEDELJE, 20. JUNIJA 2021

od torika do petka od 14. do 17. ure – te dni tudi uro pred večernimi dogodki, vsako soboto in nedeljo – le uro pred projekcijo filma.

Gledališče Park
8. junij ob 20.00

cena vstopnice:
10 evrov – v predprodaji
13 evrov – na dan dogodka

koncert – 30 let delovanja in nova zgoščenka

MARKO BANDA z gosti

Skupina Marko banda, katere člani so danes **Miha Kavaš** – violina, **Andi Sobočan** – cimbele, **Boštjan Rous** – klarinet, **Željko Ritlop** – klarinet in **Slavko Petek** – kontrabas, je bila ustanovljena leta 1990 kot podmladek bande Kociper-Baranja. Lani je skupina praznovala 30 let delovanja in kljub omejitvam zaradi epidemije covid19 pripravila novo zgoščenko Trestri, ki bo premierno predstavljena 28. 5. na Ljubljanskem gradu v okviru festivala Godibodi.

Na novem albumu boste lahko slišali nekatere pozabljene različice tradicionalnih prekmurskih pesmi, ki so jih fantje izbrskali iz arhivov, pa tudi pesmi, značilne za nekoliko širši panonski prostor.



POTOPIS

Gledališče Park
15. junij ob 20.00

cena vstopnice:
2 evra – v predprodaji
3 evre – na dan dogodka

potopis

KOLUMBIJA, dežela magične realnosti, Iztok Bončina

Slikovita in kontrastna Kolumbija je bila še pred leti prizorišče gverilskih napadov, ugrabitev, kriminala in brezupne prihodnosti. Pred tremi leti so gverilci in vlada podpisali mirovni sporazum in dežela je začela nesramežljivo razkrivati svoje dolgo skrite in nedostopne naravne in kulturne zaklade, od Amazonije prek Andov do Karibskega morja in Tihega oceana. Kolumbijci obnavljajo ceste, zidajo hostle in hotele, počasi prihajajo turisti in popotniki. Vendar pa nebrzdani turizem dežele še ni načel, še vedno pripada domačinom ...



FILM I V JUNIJU

FILM I V JUNIJU

FILM I V JUNIJU

FILM I V JUNIJU

FILM I V JUNIJU

O odličnosti filmov, ki se bodo v junijskih večerih odvrtli v Gledališču Park, pričajo uvrstitve na številne najprestižnejše festivale, kamor je povabljen le najboljše filmska produkcija posameznega leta. Vsem je ob kakovosti skupno to, da se lucidno in poglobljeno, izvirno, pogosto tudi z veliko duhovitostmi lotevajo zelo aktualnih tem, s katerimi se srečujemo vsak dan. Sicer pa smo že v maju začeli dopoldanske filmske projekcije kakovostnih filmov za osnovne šole, ki se bodo vrstile vse do konca junija, obiskali nas bodo tudi dijaki.

FILM

Gledališče Park
2. junij ob 20.00
3. junij ob 19.00

cena vstopnice:
4 evre

ASISTENTKA (The Assistant), ZDA, 87 min

Režija: Kitty Green.

Igrajo: Julia Garner, Matthew Macfadyen, Makenzie Leigh, Kristine Froseth, Jon Orsini, Noah Robbins.

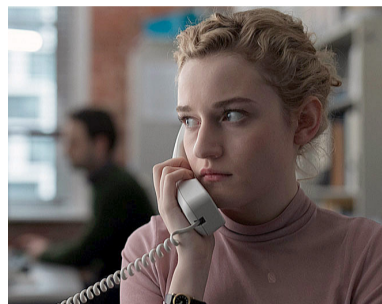
Film, ki nas za devetdeset minut postavi v kožo mlade asistentke močnega filmskega producenta, ni zgodba o Harveyju Weinsteinu, pač pa zadržan in minimalističen portret sistema, ki tiho podpira nasilje nad ženskami.

Spremljamo Jane, ki je nedavno dobila sanjsko službo asistentke pri vplivnem filmskem podjetju. V pisarno prispe še pred zoro in se pridno loti dela: kuhanje kave, fotokopiranje, kupovanje letalskih kart, sprejemanje telefonskih klicev ... A medtem ko drsi skozi svojo dnevno rutino, se vse bolj zaveda zlorab, ki prežemajo prav vsak vidik njenega delovnega dne ...

»Asistentka je prvi veliki film o gibanju #jzitudi.«, Alissa Wilkinson, Vox

»Nobenega prelivanja krvi. Nobenih trupel. Pa vendar je Asistentka resnično srhljiv film o pošasti.«, Richard Roper, Chicago Sun-Times

FESTIVALI IN NAGRADE: Telluride; Sundance; Berlinale; Motovun; Liffe.



FILM

Gledališče Park
4. junij ob 20.00
5. junij ob 19.00
6. junij ob 19.00

cena vstopnice:
4 evre

POLETJE '85 (Été 85), Francija, 100 min

Režija: François Ozon.

Igrajo: Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Philippine Velge, Valeria Bruni-Tedeschi, Melvil Poupaud ...

Film François Ozona, postavljen na obalo Normandije sredi osemdesetih let, je grenko-sladka zgodba o prvi ljubezni, polna sonca, glasbe in prekipavajočih čustev.

Alexis je šestnajstleten fant iz delavske družine, ki v vročih poletnih dneh razmišlja o prihodnosti. Ko ga nekega dne na jadnici nepričakovano zajame vihar, spozna dve leti starejšega (in premožnejšega) Davida, ki ga reši pred pretečo nevarnostjo. Fanta postaneta nerazdružljiva in vse kaže, da bo poletje v vseh pogledih sanjsko ...

»Film je sončen, zapeljiv in nenavadno osvežujoč, celo ko stvari postanejo mračne. Gledalcu se zdi, kot bi se vrnil v kraj svoje mladosti in ga opazoval skozi odrasle oči – pogled je sicer zamegljen s spomini, a hkrati osvobojen najstniške kratkovidnosti, ob kateri se je nekoč vsako novo čustvo zdelo kot stvar življenja in smrti.« David Ehrlich, IndieWire

FESTIVALI IN NAGRADE: Uradni izbor zadnjega (odpovedanega) festivala v Cannesu; nominacija Evropske filmske akademije za režiserja leta; Rim (nagrada žirije); Liffe; Toronto; San Sebastián; Viennale.



FILM – Ženski svetovi

Gledališče Park
9. junij ob 20.00
10. junij ob 19.00

cena vstopnice:
4 evre

GOSPODIČNA MARX (Miss Marx), Italija, Belgija, 107 min

Režija: Susanna Nicchiarelli.

Igrajo: Romola Garai, Patrick Kennedy, John Gordon Sinclair, Felicity Montagu, Karina Fernandez, Emma Cunniffe, George Arrendell, Célestin Ryelandt ...

Zgodba o Eleanor Marx, neomajni borki za delavske in ženske pravice, v zasebnem življenju pa ujetnici toksičnega ljubezenskega razmerja, je brezčasna zgodba o kompleksni in moderni ženski, razpeti med razumom in strastmi.

Eleanor Marx, rojena leta 1855 v Londonu, najmlajša hči Karla Marxa, se je že od malih nog zanimala za politiko.

»Skren, globok, vznemirljiv in nikoli samozadovoljen film.« Fabio Ferzetti, L'Espresso

»To je izrazito politično delo, ki svoj ekspresivni vrhunec doseže v najnovejši zbirki punk-rock izbruhov, podkrepjenih z močjo anahronističnega: ideja odpiranja zgodovine, 'krtačenja zgodovine proti dlaki', kot je zapisal Walter Benjamin.« Manu Yañez, Fotogramas

FESTIVALI IN NAGRADE: Benetke (svetovna premiera); San Sebastián; Viennale (otvoritveni film); Sao Paolo; Beograd; 11 nominacij za nagrado Davida di Donatella, vključno za najboljši film.



FILM – Mojstri ...

Gledališče Park
11. junij ob 20.00
12. junij ob 19.00
13. junij ob 19.00

cena vstopnice:
4 evre

NAŽGANI (Druk), Danska, 116 min

Režija: Thomas Vinterberg.

Igrajo: Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Magnus Millang, Lars Ranthe, Maria Bonnevie, Helene Reingaard Neumann, Susse Wold.

Mads Mikkelsen in Thomas Vinterberg po Lovu znova združita moči, tokrat v zgodbi o štirih prijateljih, ki se lotijo nenavadnega eksperimenta, da bi ugotovili, ali lahko z malce alkohola postanejo srečnejši ljudje in boljši učitelji.

Norveški psihiater Finn Skårderud je postavil teorijo, da se ljudje rodimo z 0,5 promila prenizko ravnijo alkohola v krvi ter da zmerna opitost odpre našega duha, prežene težave in podžge ustvarjalnost. Martin in njegovi štirje z dolgočasni srednješolski učitelji se lotijo drznega eksperimenta: če je Churchill dobil drugo svetovno vojno zaviti v oblak alkohola, kdo ve, kaj lahko nekaj kapljic stori zanje in za njihove učence ...

»Film Thomasa Vinterberga – prijetno okajen, vesel in melanholičen, mestoma divji in pogosto moder – je opojen koktajl, ki ga zvrneš na eks, zadene pa te šele kasneje – kot brca kakšne posebno evforične mule.« Jessica Kiang, Sight & Sound

FESTIVALI IN NAGRADE: oskar za najboljši mednarodni film; nagrade Evropske filmske akademije za najboljši film, režijo, scenarij in igralca; Cannes (uradni izbor); Toronto (svetovna premiera); San Sebastián (skupinska nagrada za najboljšega igralca).



FILM – Ženski svetovi

Gledališče Park
16. junij ob 20.00
17. junij ob 19.00

cena vstopnice:
4 evre

IZBRISATI ZGODOVINO (Effacer l'histoire), Francija, 106 min

Režija: Gustave Kervern, Benoît Delépine.

Igrajo: Blanche Gardin, Denis Podalydès, Corinne Masiero, Vincent Lacoste, Benoît Poelvoorde ...

Huronsko smešna, nadvse aktualna in odločno analogna satira o digitalni dobi.

V zaspanem francoskem predmestju se trije sosodje spopadajo s sodobno tehnologijo in družbenimi omrežji. Brezposelna ločenka Marie se boji, da bo izgubila sinovo spoštovanje, če bo njen posnetek seksa pristal na spletu. Do vratu zadolženi Bertrand je na smrt zaljubljen v telefonsko prodajalko, Christine, nekdanja zasvojenka s televizijskimi serijami, se kot voznica Uberja zaman trudi izboljšati svoje uporabniške ocene ... Trije prijatelji združijo moči v donkihotskem boju proti spletnim velikanom.

»Izbrisati zgodovino z razkrivanjem vse večje nehumanosti globalizirane družbe udari tja, kjer boli, hkrati pa nikoli ne izgubi upanja v pravo človečnost: človečnost solidarnosti.« Xavier Bonnet, Rolling Stone France

FESTIVALI IN NAGRADE: Berlinale (srebrni medved – nagrada žirije); Viennale; Solun; Liffe.



FILM – Ženski svetovi

Gledališče Park
18. junij ob 20.00
19. junij ob 19.00
20. junij ob 19.00

cena vstopnice:
4 evre

MARTIN EDEN (Martin Eden), Italija, Francija, 129 min

Režija: Pietro Marcello.

Igrajo: Luca Marinelli, Jessica Cressy, Denise Sardisco, Vincenzo Nemolato, Carmen Pommella ...

Avtobiografski roman Jacka Londona o mornarju, ki se s pisateljevanjem povzpne po družbeni lestvici, je strastno filmsko popotovanje skozi nemirno dvajseto stoletje.

Ko mornar Martin Eden nekega dne po naključju spozna Eleno, hčerko premožnih industrialcev, ga ta v trenutku povsem prevzame. Omikano in prefinjeno dekle ne postane le Martinova ljubezenska obsesija, pač pa tudi simbol družbenega položaja, po katerem hrepeni. Mladenec se, da se bo izobrazil, postal pisatelj in si tako prislužil poroko z dekletom ...

»Ambiciozen, pogumen, izviren in ganljiv film.« Paolo Mereghetti, Corriere della Sera

»Martin Eden je epska zgodba o 'nori ljubezni', postavljena pred (a)historično ozadje spreminjajočih se vrednot. V rokah neodvisnega in političnega ustvarjalca, kakršen je Pietro Marcello, postane ta klasična zgodba o človeku, razpetem med ideale in ambicije, glasen poziv proti dogmatizmu današnjega časa.« Mednarodni filmski festival v Torontu

FESTIVALI IN NAGRADE: nagrada za najboljšega igralca – Benetke; nagrada platform – Toronto; posebna nagrada žirije za najboljšo režijo – Gent; nagrada za najboljši film – Sevilla; nagrada Davida di Donatella za najboljši prirejeni scenarij; nominacije Evropske filmske akademije za najboljši film, scenarij, režijo in igralca; nagrada Art kino mreže Slovenije – Liffe.

