



Zavod za kulturo, turizem in šport
Murska Sobota

oledar kulturnih prireditev november 2014



Vstopnica za koncert ali predstavo je lahko lepo darilo.



Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota
9000 Murska Sobota, Trubarjeva avenija 4
informacije o dogodkih in prodaji vstopnic: (02) 521 43 81 - vsak delavnik od 14.00 do 17.00
www.zkts-mu.si

NOVEMBER 2014

2 NEDELJA	dobrodelni koncert čLOVENija - umetnik umetniku		GP ob 19.00
4 TOREK	koncert pop rock glasbe JANEZ BONČINA BENČ	ZA IZVEN	GP od 19.00
11 TOREK	gledališka predstava Vinko Möderndorfer: JAZ BATMAN	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 11.00
11 TOREK	kulturno-turistična prireditev MARTINOVANJE		Trg kulture od 10.00 do 17.00
12 TOREK	gledališka predstava Vinko Möderndorfer: JAZ BATMAN	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 11.00
14 PETEK	potopisno predavanje Jožice Lukač ANGLIJA, ŠKOTSKA, IRSKA,...		GD ob 19.00
17 PONEDELJEK	lutkovna predstava Anja Štefan: ŠTIRI ČRNE MRAVLJICE	ZA LUTKOVNI ABONMA IN IZVEN	GP ob 9.15, 10.45 ob 17.00
18 TOREK	lutkovna predstava Anja Štefan: ŠTIRI ČRNE MRAVLJICE	ZA LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.15 ob 10.45
18 TOREK	gledališka predstava - nagrajenka Borštnikovega... Svetlana Makarovič: MRTVEC PRIDE PO LJUBICO	ZA ABONMA DRAMA/KOMEDIJA IN IZVEN	GD ob 19.00
19 SREDA	gledališka predstava ČISTA NORIŠNICA	ZA ABONMA KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
26 SREDA	koncert JOSIPA LISAC	ZA GLASBENI ABONMA IN IZVEN	GP ob 19.00
28 PETEK	letni koncert PREKMURSKA GODBA BAKOVCI		Športna dvorana OŠ I ob 19.00

GLASBA
Gledališče Park
2. november ob 19.00

dobrodelni koncert
čLOVENija - umetnik umetniku

Na dobrodelnem koncertu, s katerim želijo glasbeniki pomagati umetniku v stiski, bodo nastopile skupine in posamezniki: PATETICO, BALLADERO, MOIRA, URH ZVER, DŽEZZVA, MARKO GLOBLER S SKUPINO in ZDENEK DIXIELAND BAND. Predprodaja vstopnic: Gledališče Park, Sport.s (ob teniškem igrišču), Kūjkel.



„čLOVENIJA“
umetniki umetniku

cena vstopnice: 7 EUR

GLASBA
Gledališče Park
4. november ob 19.00

koncert pop rock glasbe
JANEZ BONČINA BENČ

Zasedba: Janez Bončina Benč - vokal, Jani Moder - kitara, Blaž Jurjevčič - klaviature, Jan Gregorka - bas, Žiga Kožar - bobni

JANEZ BONČINA BENČ je glasbenik po duši in srcu, vokalista, avtor, legenda, pionir slovenskega in bivšega jugoslovanskega jazz-rocka, bluesa in soula. Za njim je skoraj pet desetletij ustvarjanja na domačih in tujih prizoriščih in sodelovanja z mnogimi pomembnimi glasbeniki in skupinami. Janez Bončina Benč je s skupino MLADI LEVI v obdobju od 1965 do 1971 ustvaril pesmi, ki veljajo za začetek slovenskega pop rocka. V naslednjih letih je sodeloval v številnih mednarodnih zasedbah, izdal odlične albume in gostoval po vsej bivši Jugoslaviji, Sovjetski zvezi, Evropi, na Kubi in ZDA. Med pomembnimi glasbeniki, s katerimi je nastopal, naj omenimo le Deep Purple in Tino Turner. Je dobitnik mnogih prestižnih nagrad: "Jugoslovansko estradno priznanje za delo", "Zlata nota za življenjsko delo", "Zlata nota za najboljšega rock pevca", "Zlata petelin za album "Bendologija" in mnogih drugih.



cena vstopnice: v predprodaji: 12 EUR na dan koncerta 15 EUR

Benč je ustvarjalec, ki uspešno združuje mlade in stare, že afirmirane glasbene virtuozne. V svojem značilnem slogu bo predstavil svoje največje uspešnice. Znana imena glasbenikov, ki ga bodo spremljali na koncertu v Gledališču Park v Murski Soboti, zagotavljajo pravo glasbeno poslastico.

GLASBA
Gledališče Park
26. november ob 19.00
ZA GLASBENI
ABONMA IN IZVEN

koncert
JOSIPA LISAC

Josipa Lisac je na najmenjših glasbenih odrih prisotna preko 40 let, zahvaljujoč popolni predanosti glasbi, kreativnim scenskim rešitvam, predvsem pa prepoznavnosti svojega glasu. Status resnične glasbene legende si je med drugim zaslužila z uspešnicami *Magla*, *Hir, hir, hir*, *Gdje Dunav ljubi nebo*, *Boginja*, *Danas sam luda* in številnimi drugimi. Z njenimi pesmimi so rasle generacije, njeno ime zasledimo tudi v poglavjih učbenikov, ki pojasnjujejo pojem glasu. Zaradi pripadnosti artizmu je Josipa Lisac že desetletja sinonim za stil in modno ozaveščenost. Zadnjih dvajset let njenega ustvarjanja je minilo v znamenju mnogih sodelovanj s pop, funk, rap, etno, latino, jazz in klasičnimi glasbeniki, kot tudi z nastopi v gledaliških predstavah. Svojo univerzalnost pojasnjuje Josipa z enim stavkom: Vse to je glasba, glasba je ali pa je ni.



cena vstopnice: v predprodaji: 18 EUR na dan koncerta: 23 EUR

Njene pesmi v neprekinjeni evoluciji pričajo o samo njej lastni glasbeni igrivosti in odprtosti. Kvaliteta glasbe in izvedbe je vedno na najvišjem nivoju. Josipa je izkušena, formirana umetnica z jasno opredeljenimi standardi. Istočasno nepopravljivo idealist in "sanjač široko odprtih oči". Sama o sebi pravi, da jo je strah povprečnosti in banalnosti, celo življenje je posvetila odkrivanju novih, originalnih glasbenih rešitev, kar jo predstavlja v vedno atraktivni in zanimivi luči.

GLASBA
Športna dvorana OŠ I
28. november ob 19.00

letni koncert
PREKMURSKA GODBA BAKOVCI - dirigent Željko Ritlop, prof.

Tradicija velikih letnih koncertov Prekmurske godbe Bakovci se nadaljuje. Tudi letos se bodo godbeniki in mažoretke predstavili z raznolikim repertoarjem. Svetovno znane uspešnice bodo predstavili s skupino z MPZ Štefan Kovač, sodelovali pa bodo tudi pevci Tomažem Čörom, Tjašo Cigut in Vitom Kranjcem. Eden vrhunec koncerta bo gotovo nastop folklorne skupine KUD Beltinci ob spremljavi pihalnega orkestra, ki bo premierno zaigral štiri znane prekmurske plese, ki jih je prav za to priložnost aranžiral dirigent orkestra Željko Ritlop. Predprodaja vstopnic: turistična agencija Klas -BTC Murska Sobota, cvetličarna Tajda - Maximus Murska Sobota, Trgovski center - Beltinci, Čajnica A&D -Tuš, Bakovska ulica Murska Sobota.

cena vstopnice: 6 EUR

Gledališče Park
17. november ob 17.00
ZA LUTKOVNI
ABONMA IN IZVEN

17. in 18. november
dopoldan
ZA LUTKOVNI
ABONMA

cena vstopnice za izven:
4 EUR

druga predstava Lutkovnega abonmaja 2014/15

Anja Štefan: ŠTIRI ČRNE MRAVLJICE, Lutkovno gledališče Ljubljana

Režija: Martina Maurič Lazar.

Nastopajo: Asja Kahrmanović, Polonca Kores, Matevž Müller, Katja Povše.

Štiri črne mravljice je zbirka kratkih prilik o štirih mravljičah, v katerih je vsega ravno prav – poezije, humorja, ritma, besed, rim, topline in modrosti. Polne so drobnih užitkov in duhovitih prigod, ki porajajo meditativne razmisleke in prebujajo z bistroumno poanto. Kaj srečajo mravljice, ko se odpravijo v medvedji brlog, da bi srečale medveda? Medveda ne, pač pa pamet.

Anja Štefan, slovenska pesnica, pisateljica in pravljničarka, je v sodelovanju z ilustratorjem Zvonkom Čohom ustvarila očarljivo in duhovito slikanico, ki bo – dopolnjena z novimi prigodami štirih črnih mravljič – zaživela še v vseh dimenzijah, ki jih ponuja lutkovni oder.

„Na trenutke predstava asociira na mravlji kabaret za otroke, ki poleg pozitivnih spodbud iz besedila pravljice dobijo še sporočilo, da tudi žalost in slaba volja nista nič nenavadnega in da ju lahko premagamo s pomočjo iskrenega druženja. Uprizoritev nosi v sebi še subtilno noto sprejemanja in igrivosti vsakega posameznika, saj se skozi identifikacijo z mravljičami da slutiti, da je zabava predvsem ustvarjalnost, ki vsakemu dovoli lastni izraz brez nepotrebne ukalupljanja“ Katerina Vidner Ferkov, Delo



GLEDALIŠČE

Gledališče Park
11. in 12. november
dopoldan

druga predstava Gledališko-lutkovnega abonmaja 2014/15

Vinko Möderndorfer: JAZ, BATMAN, Prešernovo gledališče Kranj

Režija: Vinko Möderndorfer.

Igrajo: Aljoša Ternovšek, Matjaž Višnar, Darja Reichman, Miha Rodman, Borut Veselko, Vesna Pernarčič, Borut Veselko, Vesna Jevnikar, Vesna Slapar, Peter Musevski, Miha Rodman.

Nasilje postavlja človeštvu vprašanje že vse od začetka, saj smo z njim zaznamovani kakor s Kajnovim znamenjem. Z nasiljem pa se ne soočamo le v družbi, ampak tudi kot posamezniki. In to že precej kmalu. Nasilje med mladostniki danes ni osamljen pojav, nasprotno, z njim se srečujejo tako rekoč v vseh vzgojno-izobraževalnih ustanovah, kjer ugotavljajo, da dobiva vedno nove oblike in razsežnosti.

Nasilje med otroki izhaja iz nasilnih vedenjskih vzorcev odraslih, ki jih mladi prevzemajo, ko pa se pojavi, se v konflikt prej ali slej vključijo tudi odrasli in od njih je odvisno, ali se bo nasilnost razvila ali umirila.

Jaz, Batman je igra za vse otroke in za vse odrasle, ki imajo opravka z otroki. To bo predvsem igra, ki ni daleč od resničnosti, samo da je resničnost v resnici še bolj kruta in še bolj neizprosna. Humorno bo spregovorila o problemu, s katerim se srečujejo tako rekoč vsi starši. Gre za brezumno nasilje med najstniškimi vrstniki. Besedilo pa opozarja tudi na nemoč celotnega družbenega sistema, ki v nori dirki za uspehom in denarjem ne vidi več svojih najdražjih, svojih odraščajočih potomcev in njihovih težav – ki jih otroci kljub tehnološkemu napredku in precejšnjemu blagostanju ne znajo reševati sami.

Predstavo si bodo ogledali osnovnošolci 8. in 9. razredov.



GLEDALIŠČE

Gledališče Park
18. november ob 19.00
ZA ABONMA
DRAMA/KOMEDIJA
IN IZVEN

„poetična drama o večni
ljubezni v magičnem
ritmu ljudskega izročila“ -

**Borštnikovo srečanje
2014 - najboljša
uprizoritev pretekle
sezone**

SPOŠTOVANE ABONENTKE IN ABONENTI ABONMAJA DRAMA/KOMEDIJA,

na prošnjo SNG Drame Ljubljana in SNG Drame Maribor, smo zamenjali predstavi Mrtvec pride po ljubico, ki je bila prvotno dogovorjena za mesec januar 2015 in Kralj na Betajnovi, ki smo jo junija dogovorili za mesec november 2014. Kralja na Betajnovi bomo tako gostili v sredo, 7. januarja 2015.

Sicer pa je na pravkar minulem Borštnikovem srečanju predstava Mrvec pride po ljubico prejela naslednje nagrade: Nagrado Društva gledaliških kritikov in teatrologov Slovenije za najboljšo uprizoritev pretekle sezone (2013/2014), Ana Urbanc nagrado za mlado igralko in Branko Rožman nagrado za glasbo.

Svetlana Makarovič: MRTVEC PRIDE PO LJUBICO, koprodukcija Prešernovo gledališče Kranj in Mestno gledališče Ptuj

Režija: Jernej Lorenci.

Igrajo: Ana Urbanc k. g., Vesna Pernarčič, Miha Rodman, Aljoša Ternovšek, Darja Reichman, Borut Veselko, Vesna Jevnikar, Judita Polak, Ciril Roblek.

Micka je ljubila Anzelna in Anzel je ljubil Micko. Toda njuna ljubezen ni imela srečne prihodnosti. Šla je v grob skupaj z Anzelnom, Micki pa ostane življenje, ki ga noče, življenje, kakršno ji hočejo vsiliti drugi ...

»V svetu Svetlane Makarovič ni mesta za srednjo pot in prav zato so bile njene odločitve tako radikalne in dejanja tako skrajna. V njenem svetu ne moremo živeti v zlu in se pretvarjati, da smo čisti, ne moremo ljubiti in biti hkrati pragmatični... V svetu Svetlane Makarovič gre zmeraj za preseganje vsakršnih meja, zato tudi ne preseneča, da si je za temo drame izbrala mit o večni ljubezni, ki je ne ustavi niti smrt.« Marinka Postrak, dramaturginja

»O predstavi (...) lahko govorimo kot o zmagovalnem sozvočju vseh segmentov gledališke uprizoritve. Vse je jasno, natančno, pomensko izčiščeno. Govorjena beseda ritmično odzvanja v jasno pomensko členjeni dramaturški shemi, ki vsebino hkrati priklepa k tlom in pne v višave. **Predstava tako gledalca nagovarja k razpiranju in soočanju z nezavednim, ga prebuja in neskončno bogati.**« Petra Tanko, Radio Slovenija

»... če v originalu ni z neba nobene štima, če se dogaja pod izpraznjenim nebom, je zdaj v uprizoritvi štima in muzike čez in čez, **pa še kot celota vse štima.**« Matej Bogataj, Delo

»Kranjsko-ptujška uprizoritev je dokaz, da so misli Svetlane Makarovič brezčasne. Sodijo v čas, ko je bila umetnica rosno mlada, in šibajo zdaj, ko je v zrelih letih. **Mrtvec pride po ljubico je igra o izbiri in dvomu, drama našega časa – po pesničini in režiserjevi zaslugi.**« Zdenko Kodrič, Večer

Predstava traja 1 uro in 40 minut in nima odmora.

SPOŠTOVANE ABONENTKE IN ABONENTI ABONMAJA KOMEDIJA,

v vlogi, ki jo je sicer igral Boris Cavazza, kateri je zaradi snemanja filma odsoten, boste videli Borisa Kobala.

ČISTA NORIŠNICA, Špas teater Mengeš

Režija: Jaša Jamnik.

Igrajo: Boris Kopal, Gojmir Lešnjak – Gojc, Maša Derganc, Bernarda Oman, Primož Ekard, Damir Leventič.

Ameriška komedija z izvirnim naslovom 'Shear madness' je postala repertoarni hit v mnogih svetovnih gledališčih, saj njena sveža in originalna interaktivna forma predstavlja novost tako za igralski ansambel, kot tudi občinstvo. Pohvali se lahko z najdaljšim stažem zabavanja ljudi v Ameriki, medijsko odmevna pa je tudi drugod. Na odru spremljamo dogajanje v frizerskem salonu, ko lastnico, ki živi nad njim, umorijo. Potencialni krivci so vsi, ki so bili v salonu v času zločina. Inšpektor, ki raziskuje umor, zaprosi za pomoč očividce – seveda gledalce. Ti s svojo odločitvijo določijo krivca, s tem pa tudi razplet komične kriminalke, ki je tako v vsaki predstavi drugačen.

Predstava traja dve uri in dvajset minut in ima krajši odmor.

Na voljo je nekaj vstopnic v prosti prodaji. Priporočamo rezervacijo.



Gledališče Park
19. november ob 19.00
ZA ABONMA
KOMEDIJA

„interaktivna komedija
presenečenj““

cena vstopnice za
izven: 18 EUR
16 EUR - dijaki,
študenti, upokojenci

MARTINOVANJE

Trg kulture
11. november
od 10.00 do 17.00

kulturno-turistična prireditev

MARTINOVANJE

V Zavodu za kulturo, turizem in šport Murska Sobota smo se v sodelovanju s Komunalno Murska Sobota in drugimi soorganizatorji prvič odločili, da pripravimo martinovanje na Trgu kulture. Krst mošta bodo pospremili prekmurski glasbeniki in odlična kulinarčna ponudba. Veseli bomo vašega obiska!

POTOPISNO PREDAVANJE

Grajska dvorana
14. november ob 19.00

potopisno predavanje Jožice Lukač

ANGLIJA, ŠKOTSKA, IRSKA,...

Nepozabo potovanje, ki je trajalo dobre tri tedne, je bilo bogato z neprecenljivimi izkušnjami in novimi spoznanji predvsem o Angliji, Irski in Škotski.

A ker je z avtom od Slovenije do tja in nazaj vmes še kar nekaj držav, so si popotniki preštevilne naravne in kulturne lepote ogledali tudi v Luksemburgu, Belgiji, Franciji, na Nizozemskem in v Nemčiji.

NAPOVEDUJEMO V DECEMBRU

Gledališče Park
2. december ob 19.00
ZA ABONMA
KOMEDIJA IN IZVEN
3. december ob 19.00
ZA ABONMA DRAMA/
KOMEDIJA IN IZVEN

gledališka predstava - komedija

Colin Teevan: ŠVEJK, koprodukcija Mestno gledališče ljubljansko in gledališče Koper

Režija: Jaka Ivanc.

Igrajo: Lotos Vincenc Šparovec, Gašper Tič, Uroš Smolej, Rok Matek, Judita Zidar, Tina Potočnik Janez Starina, Jožef Ropoša, Gregor Gruden, Domen Valič, Tomislav Tomšič k. g., Jure Kopušar k. g.

Predstava, katere premiera je bila 15. oktobra 2014, je doživela odlične odzive tako publike kot strokovne javnosti: *„Izjemno sem se torej razveselila, ko sem se med predstavo zalotila v prijetno sproščenem razpoloženju in želji, da bi predstava trajala vsaj še minuto dlje.“* Anja Radaljac, Delo

praznični koncert gospel glasbe

SHERRITA DURAN & Big band NOVA & SINGGIRLS

Ameriška pevka Sherrita Duran, ki jo odlikuje topel, barvit glas z žametnim zvenom in velikim razponom, bo skupaj z odličnim novogoriškim Big Bandom NOVA in dekletki vokaln ezasedbe SINGGIRLS ustvarila praznično decembrsko vzdušje.

gledališka predstava za najmlajše

Desa Muck: MUCA COPATARICA, Prešernovo gledališče Kranj

„Kranjska Muca je domisljena, duhovita in topla...igralci so uspeli s pretežno komičnimi karakterizacijami in drobnimi miniaturnimi prepričljivo ustvariti otroški strah in pogum, trmoglavost in izvajati sentiment ... Zgoščena in učinkovita uprizoritev“ Matej Bogataj, Delo

PRODAJA IN REZERVACIJA VSTOPNIC

PRODAJA IN REZERVACIJA VSTOPNIC

SPOŠTOVANI OBISKOVALKE IN OBISKOVALCI DOGODKOV V GLEDALIŠČU PARK IN GRAJSKI DVORANI,

vstopnice za dogodke lahko kupite

- **na blagajni Gledališča Park za dogodke v obeh dvoranah:**

- vsak delavnik od 14. do 17. ure ter uro pred večernimi dogodki v Gledališču Park.

- **na blagajni Grajske dvorane samo za dogodke v Grajski dvorani:**

- uro pred dogodkom v Grajski dvorani.

Vstopnice lahko rezervirate tudi po telefonu, vendar **velja rezervacija največ tri dni in največ do dva dni pred dogodkom.**

Vsak delavnik od 14. do 17. ure lahko po telefonu 521 43 81 dobite informacije o dogajanju v obeh dvoranah - Gledališču Park in Grajski dvorani.