

Koledar



Zavod za kulturo, turizem in šport
Murska Sobota

koledar
kulturnih prireditev
OKTOBER – november 2016



SEZONA 2016/17 SE ZAČENJA!

Spoštovani abonentke in abonenti,
veseli nas, da se bomo spet srečevali v polni dvorani na gledaliških predstavah in da vas je tudi abonentov Glasbenega in
Lutkovnega abonamaja iz leta v leto več.

Dobrodošli tudi vsi ljubitelji gledališča, glasbe, plesa in vseh drugih dogodkov, ki nas obiščete občasno!



Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota
9000 Murska Sobota, Trubarjev drevored 4
informacije o dogodkih in prodaji vstopnic: (02) 521 43 81 – vsak delavnik od 14.00 do 17.00
www.zkts-ms.si

OKTOBER 2016

GP Gledališče Park

GD Grajska dvorana

Dan	Priloga	GP Gledališče Park	GD Grajska dvorana
5 SREDA	muzikal ALICA V ČUDEŽNI DEŽELI	ZA IZVEN	GP ob 19.00
6 ČETRTEK	potopis INDONEZIJA – MATEJ KOŠIR		GP ob 19.00
12 SREDA	gledališka predstava Vinko Möderndorfer: NOSTALGIČNA KOMEDIJA	ZA ABONMA KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
13 ČETRTEK	gledališka predstava Erik Gedeon: VEČNO MLADI	ZA ABONMA DRAMA/KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
17 PONEDELJEK	lutkovna predstava Petar Todorov: MAJHNE ZGODBE O LJUBEZNI	ZA LUTKOVNI ABONMA IN IZVEN	GP ob 10.00 ob 17.00
18 TOREK	lutkovna predstava Petar Todorov: MAJHNE ZGODBE O LJUBEZNI	ZA LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.30 ob 10.30
19 SREDA	muzikal VERONIKA DESENIŠKA	ZA GLASBENI ABONMA IN IZVEN	GP ob 19.00
25 TOREK	pravljčni muzikal za otroke ČAROVNIK IZ OZA	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.30 ob 11.50
26 SREDA	pravljčni muzikal za otroke ČAROVNIK IZ OZA	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 10.00

NOVEMBER 2016

GP Gledališče Park

GD Grajska dvorana

Dan	Priloga	GP Gledališče Park	GD Grajska dvorana
5 SOBOTA	gledališka predstava Tena Stivičič: TRI ZIME	ZA ABONMA DRAMA/KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
22 TOREK	gledališka predstava za otroke N. Milčinski, P. Kus: VOLČJE SRCE	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 9.00 ob 11.00
23 SREDA	gledališka predstava za otroke N. Milčinski, P. Kus: VOLČJE SRCE	ZA GLEDALIŠKO-LUTKOVNI ABONMA	GP ob 10.00
24 TOREK	gledališka predstava Neil Simon: MATILDA, POČAK!	ZA ABONMA KOMEDIJA IN IZVEN	GP ob 19.00
28 PONEDELJEK	lutkovna predstava Julie Donaldson: BI SE GNETLI NA TEJ METLI?	ZA LUTKOVNI ABONMA IN IZVEN	GP ob 17.00
29 TOREK	koncert IRENA GRAFENAUER, MATE BEKAVAC ...	ZA GLASBENI ABONMA IN IZVEN	GP ob 19.00

GLASBA
Gledališče Park
19. oktober ob 19.00
ZA GLASBENI
ABONMA IN IZVEN

prva predstava Glasbenega abonmaja 2016/17
muzikal **VERONIKA DESENIŠKA**

USTVARJALCI: Skladatelj: Leon Firšt. Scenarist: Janez Usenik. Dirigent: Simon Dvoršak. Režiser: Marko Plantan. Koreografinja: Aja Zupanec.
ZASEDBA: *Veronika Deseniška:* Eva Černe/Biba Novak, *Friderik II. Celjski:* Klemen Bunderla/Srdan Milovanovič, *Herman II. Celjski:* Marjan Bunič/Matija Bizjan, *Elizabeta Frankopanska:* Željka Predojevič/Maša Tiselj, *Jošt:* Srdan Milovanovič/Matic Zakonjšek, *Nuna:* Tjaša Hrovat/Nives Mikulin, *Trgovec:* Boštjan Korošec /Jaka Mihelač.
SOLISTE SPREMLJA ČEZ 40 ZBORISTOV, PLESALCEV IN GLASBENIKOV.

Zgodba o Veroniki Deseniški je pravzaprav slovenska različica zgodbe o Romeu in Juliji, scenarij muzikala pa govori tudi o tem, kako je Friderik II. Celjski mesto Celje zgradil kot spomenik njuni ljubezni.

V zgodbi, ki sicer sledi podatkom iz zgodovinskih učbenikov, a si dovoli umetniško svobodo, spremljamo v zakonu nesrečnega Friderika II. Celjskega, ki na oddaljenih Desenicah po naključju sreča Veroniko in do nje takoj začuti simpatijo. Njegova žena Elizabeta Frankopanska Veroniko zapletejo, ko preprosta, a karizmatična nižja plemkinja popolnoma prevzame Friderika. Po sumljivi smrti Elizabete, ki razbesni njeno družino, pa se Celjani znajdejo na robu vojne in nobena od rešitev, ki se ponujajo, ni dobra za Veroniko in Friderika ...

„... premiera je bila zavoljo prepričljive igre močnejših vlog v tragediji, zapakirani v "zgodovinsko pravljico", muzikal, kakršnega bi najprej "morali" videti vsi Celjani, nato pa še vsi ostali Slovenci. Ker je kaj videti in slišati o Celju in o nas samih.“ Jaša Lorenčič, Večer

PO RAZPRODANIH PREDSTAVAH NA CELJSKEM STAREM GRADU SE MUZIKAL SELI V GALLUSOVO DVORANO CANKARJEVEGA DOMA, A ŠE PRED TEM V GLEDALIŠČE PARK! MUZIKAL TRAJA DOBRI DVE URI IN IMA KRAJŠI ODMOR.

cena vstopnice:
28 evr – v predprodji
35 evr – na dan koncerta

Rezervacija vstopnic po telefonu izjemoma ni možna. Vstopnice bodo v prodaji pri blagajni gledališča Park od 3. oktobra vsak delavnik od 14. do 17. ure.

GLEDALIŠČE

Gledališče Park
12. oktober ob 19.00

intimna komedija

tekmovalna predstava
Dnevo komedije
Celje, 2016

cena vstopnice za izven:
18 evr
16 evr – dijaki, študenti,
upokojenci

prva predstava Abonmaja komedija 2016/17

Vinko Möderndorfer: NOSTALGIČNA KOMEDIJA, Slovensko ljudsko gledališče Celje

Režija: Boris Kobal.

Igrajo: Anica Kumer, Evgen Car, Tanja Potočnik, Bojan Umek, Liza Marija Grašič, Aljoša Koltak.

Nostalgčna komedija je preplet prizorov iz treh različnih obdobij v življenju nekega para. Je življenjski obračun para, od katerega se vsak po svoje spominja istih dogodkov iz njunega skupnega življenja. Spoznamo ju kot mlad, zaljubljen par, v zgodnjih srednjih letih, ko ustvarjata družino, in kot ostarelo par, ki je uspel previhariti vse življenjske viharje. Pogledamo, kaj ju je združevalo in kaj razdruževalo, poglobimo se v njun odnos, težave in radosti njunega življenja ... Nostalgčna komedija je intimna in močna zgodba o partnerstvu, družini, družinskih odnosih, staranju in smrti.

„Rezultat solidnega teksta, korektno režije in predvsem zelo dobrih protagonistov je topla humorna miniaturna, ki relativizira naše življenjske prioritete ter opozarja na pomen intimnih medsebojnih odnosov ...“, Peter Rak, Delo

PREDSTAVA TRAJA URO IN 20 MINUT TER NIMA ODMORA.



Gledališče Park

13. oktober ob 19.00
ZA ABONMA
DRAMA/KOMEDIJA
IN IZVEN

komična drama s songi

Zmagovalna predstava
Dnevov komedije
Celje 2016:
– Žlahtna komedija 2016
– Žlahtni režiser 2016
Sandy Lopičić
– Žlahtna komedijantka
2016 Mateja Pucko
– Žlahtna komedija po
izboru občinstva

cena vstopnice za izven:
18 evr
16 evr – dijaki, študenti,
upokojnici

prva predstava Abonmaja drama/komedija 2016/17

Erik Gedeon: VEČNO MLADI, SNG Drama Maribor

Režija: Sandy Lopičić.

Igrajo: Irena Varga, Denis Horvat, Mateja Pucko, Kristijan Ostanek, Matevž Biber, Jurij Drevenšek, Mirjana Šajinović.

Staranje je postalo najhujši babbav, najstrašnejša bolezen novega veka. Ker časa ne moremo zaustaviti, je najbolje, da skozi solze smeha pogledamo v leto 2065: kako bo, ko v gledališki stavbi na Slovenski 27 ne bo več hrama umetnosti, ampak dom za ostarele. V uprizoritvi Večno mladi skupina igralcev in igralk, članov nekdanje mariborske Drame, na groteskno zabaven način, ob pomoči pevske oz. glasbene terapije, poskrbi za vse prej kot dolgočasen rock'n'roll tretjega življenjskega obdobja. Ob izvrstnih igralsko-pevskih interpretacijah hitov, kot so I Love Rock'n'Roll, Born To Be Wild, I Got You Babe itn. trohneče odrske deske znova katarzično zavibrirajo. V drami s songi Švicarja Erika Gedeona Večno mladi (2007), ki jo je vsestranski glasbenogledališki ustvarjalec Sandy Lopičić z ustvarjalci uprizoritve v vsebinsko in dramaturško prirejeni obliki postavil na oder, so (iz)našli težko iskani zvarek za večno mladost – zabavo, ki trese oder in ruši stereotype o starih.

... tukaj pa je zabava na vrhunskem nivoju. Zasluga gre predvsem igralcem, ki so sijajni v vseh elementih igre, pa naj je to interpretacija pesmi, izmenjava replik ali situacijska komika. Skoraj nikogar ni mogoče posebej izpostaviti, saj predstava nima šibkega člana ... tako da lahko predstavo ocenimo kot enega najbolj uspelih kabaretnih projektov v zadnjem času. Zaradi sijajne realizacije v svojem žanru si zasluži najvišjo oceno. “

Peter Rak, Delo

PREDSTAVA TRAJA URO IN 40 MINUT TER NIMA ODMORA.



LUTKE

Gledališče Park

18. oktober ob 17.00
ZA LUTKOVNI
ABONMA IN IZVEN

18. in 19. oktober
dopoldan
ZA LUTKOVNI
ABONMA

cena vstopnice za izven:
5 evr

prva predstava Lutkovnega abonmaja 2016/17

Petar Todorov: MAJHNE ZGODBE O LJUBEZNI, Mini teater Ljubljana

Režija: Petar Todorov.

Igrajo: Vesna Vončina, Tadej Pišek, Iztok Drabik Jug.

Mednarodna predstava brez besed, plod sodelovanja Mini teatra, slovenskih igralcev in glasbenika, bolgarskega režiserja in švedskih oblikovalcev lutk, scene in kostumov, je presenetljiva in drugačna gledališka izkušnja za slovensko občinstvo.

Majhnim gledalcem prek različnih improviziranih situacij, v katerih deček in deklica odkrivata največji čudež — ljubezen kot bistvo in izvor življenja, predstavlja idejo ljubezni. Predstava sodobnega minimalističnega videza zelo vizualne in fizične narave otroke nagovarja skozi njihov jezik in domišljijo. Prek otroške igre pa odpira vrata za nadaljnje pogovore med otroci in starši, starimi starši in spremljevalci o včasih občutljivih temah ljubezni, izvoru stvari na planetu in rojstvu novega življenja.



GLEDALIŠČE ZA OTROKE

Gledališče Park

25. in 26. oktober
dopoldan
ZA GLEDALIŠKO-
LUTKOVNI ABONMA

5., 6. in 7. razredi
osnovnih šol

prva predstava Gledališko-lutkovnega abonmaja 2016/17

pravljčni muzikal

Lyman Frank Baum: ČAROVNIK IZ OZA, SNG Nova Gorica

Režija: Miha Golob.

Igrajo: Anuša Kodelja, Jože Hrovat, Dušanka Ristić, Peter Harl, Matija Rupel, Medea Novak, Ana Facchini, Arna Hadžialjević, Blaž Valič.

Zgodba je postavljena v pozno 19. stoletje v ZDA in pripoveduje o siroti Doroteji, ki jo ujame tornado in pripelje v čudovito deželo Oz. Čeprav je to je sanjska dežela, polna čudežev in raznolikih ljudi, čuti Doroteja domotožje. Želi se vrniti domov, kar pa ni tako preprosto. Najprej mora prepešati pol dežele do glavnega in najmogočnejšega čarovnika Oza, edinega, ki ji lahko pomaga. Na poti sreča še Strašilo, ki nima možganov, in ga povabi zraven. Pridružita se jima še Pločevinasti človek brez srca ter Lev brez poguma. Vsi trije gredo z junakinjo po tisto, kar jim manjka, da bi našli srečo in zadovoljstvo. Eno najpopularnejših zgodb ameriške kulture je leta 1900 napisal Lyman Frank Baum. Knjiga o iskanju sebe in lepšega življenja je čez noč postala uspešnica ter v obliki muzikala kmalu doživela prvo uprizoritev na broadwayskih odrih, najbolj pa jo poznamo po filmu Čarovnik iz Oza režiserja Victorja Fleminga iz leta 1939 (z mlado Judy Garland) ter po pesmi Over the Rainbow.



POTOPIS

Gledališče Park

6. oktober ob 19.00

cena vstopnice: 2 evr

INDONEZIJA – od Balijskega jezika preko Lomboka in Floresa do skrivnostnega Sulavezijskega jezika**MATEJ KOŠIR**

Vrhunci mesečnega potovanja po Indoneziji so zagotovo: devetmilijonska prestolnica Džakarta, hindujski Bali, nastop tradicionalnih balijskih plesalcev, pokušina kave luvak (le kaj je to?), obisk skrivnostnega pokopališča etnične skupine Trunjan, nepozabni otok Gili Air in podvodni ribolov z domačinom, dvodnevni vzpon na vulkan Rinjani na otoku Lombok, iskanje strupenih varanov v nacionalnem parku Komodo, tradicionalni in skrivnostni Sulavezi, edinstvena pogrebna slovesnost s tradicijo, ki se kaže v mešanici žalosti in premoženja, žrtvovanje številnih bivolo in prašičev, trekking in spanje pri prijaznih domačinih, nepozabni svet otokov Togians ...

Matej Košir, geograf, svetovni popotnik in član Društva popotnih fotografov in fotoreporterjev pod okriljem priznanih fotografov Arneja Hodaliča in Iztoka Bončine. Po vsakem potovanju pripravi vsebinsko in fotografsko zanimivo potopisno predavanje.



MUZIKAL

Gledališče Park

5. oktober ob 19.00
ZA IZVEN

cena vstopnice:
12 evr – v predprodaji
15 evr – na dan
predstave

muzikal

ALICA V ČUDEŽNI DEŽELI

Režija: Matjaž Latin.

Nastopajo: dijaki English Student Theatra, II. gimnazija Maribor.

Alica v Čudežni deželi je fantazijski muzikal, zasnovan po kulturni istoimenski knjižni predlogi Lewisa Carrolla. Glasba predstave nas popelje skozi največje uspešnice rock&rolla, diskofunka in glasbenih legend, kot so The Beatles, Queen, The Rolling Stones, Eart Wind and Fire, Tom Waits, in mnogih drugih. Alica v Čudežno deželo zvabi beli zajček. Ob potovanju se spreminja, uči, raste in spremlja v zrcalu Čudežne dežele, ki nas na vsakem koraku opominja, da nikoli ne smemo do konca odrasti. Si upate z nami v Čudežno deželo?

Muzikal, primeren za vse generacije, ima dve dejanji in je v angleškem jeziku s slovenskimi nadnapisi. Traja dve uri in dvajset minut s premorom.



NAPOVEDUJEMO V NOVEMBRU

NAPOVEDUJEMO V NOVEMBRU

NAPOVEDUJEMO V NOVEMBRU

Gledališče Park

5. november ob 19.00
ZA ABONMA DRAMA/
KOMEDIJA

Tena Stivičić: 3 ZIME, Mestno gledališče ljubljansko

3 zime so rafinirana in ganljiva saga o družini Kos in njeni zaznamovanosti z zgodovino. In zime so res tri: 1945., 1990. in 2011. Predstava je nastala po besedilu Tene Stivičić, najbolj prodorne hrvaške dramatičarke, ki je bilo nagajeno v Angliji in ZDA.

Zaradi tehnične zahtevnosti predstave, postavljanje scene traja dva dni, in velike igralske ekipe bo gostovanje izjemoma v soboto, 5. novembra 2016, ob 19. uri.

Gledališče Park

22. in 23. november
ZA GLEDALIŠKO-
LUTKOVNI ABONMA

N. Milčinski, P. Kus: VOLČJE SRCE, Gledališka družina Pinklec, Zavod Federacija Ljubljana

Lutkovno-glasbena predstava Volčje srce pripoveduje zgodbo o življenju mladega volka, ki se mora ločiti od svojega tropa in podati na trnovo pot samostojnega življenja.

Gledališče Park

24. november ob 19.00
ZA ABONMA
KOMEDIJA IN IZVEN

Neil Simon: MATILDA, POČAK!, ŠPAS TEATER

Komedija po priredbi svetovne uspešnice Neila Simona z imenitno igralsko zasedbo: Ivo Ban, Alojz Svete in Mojca Fatur.

Gledališče Park

29. november ob 19.00
ZA GLASBENI
ABONMA IN IZVEN

koncert

IRENA GRAFENAUER, MATE BEKAVAC, SERGIO AZZOLINI in Abonmajski orkester Kulturnega doma Franca Bernika Domžale

Koncert bo povezal tri vrhunske glasbenike, flavtistko svetovnega slovesa Ireno Grafenauer, karizmatičnega klarinetista Mateja Bekavca in italijanskega fagotista Sergia Azzolino.

Gledališče Park

28. november ob 17.00
ZA LUTKOVNI
ABONMA IN IZVEN

Julie Donaldson: BI SE GNETLI NA TEJ METLI?, Lutkovno gledališče Ljubljana

Bi se gnetli na tej metli? je še ena uspešnica škotske pisateljice Julie Donaldson, stare znanke odra Lutkovnega gledališča, avtorice znamenitih Zverjasca in Zverjaščka.

PRODAJA IN REZERVACIJA VSTOPNIC

PRODAJA IN REZERVACIJA VSTOPNIC

SPOŠTOVANI OBISKOVALKE IN OBISKOVALCI, VSTOPNICE ZA DOGODKE LAHKO KUPITE:

- pri blagajni Gledališča Park za dogodke v obeh dvoranah vsak delavnik od 14. do 17. ure ter uro pred večernimi dogodki v Gledališču Park,
- pri blagajni Grajske dvorane samo za dogodke v Grajski dvorani uro pred dogodkom v Grajski dvorani.

Vstopnice lahko rezervirate tudi po telefonu, vendar **velja rezervacija največ tri dni oz. največ dva dni pred dogodkom.**

Vsak delavnik od 14. do 17. ure lahko po telefonu 521 43 81 dobite informacije o dogajanju v obeh dvoranah – Gledališču Park in Grajski dvorani.