

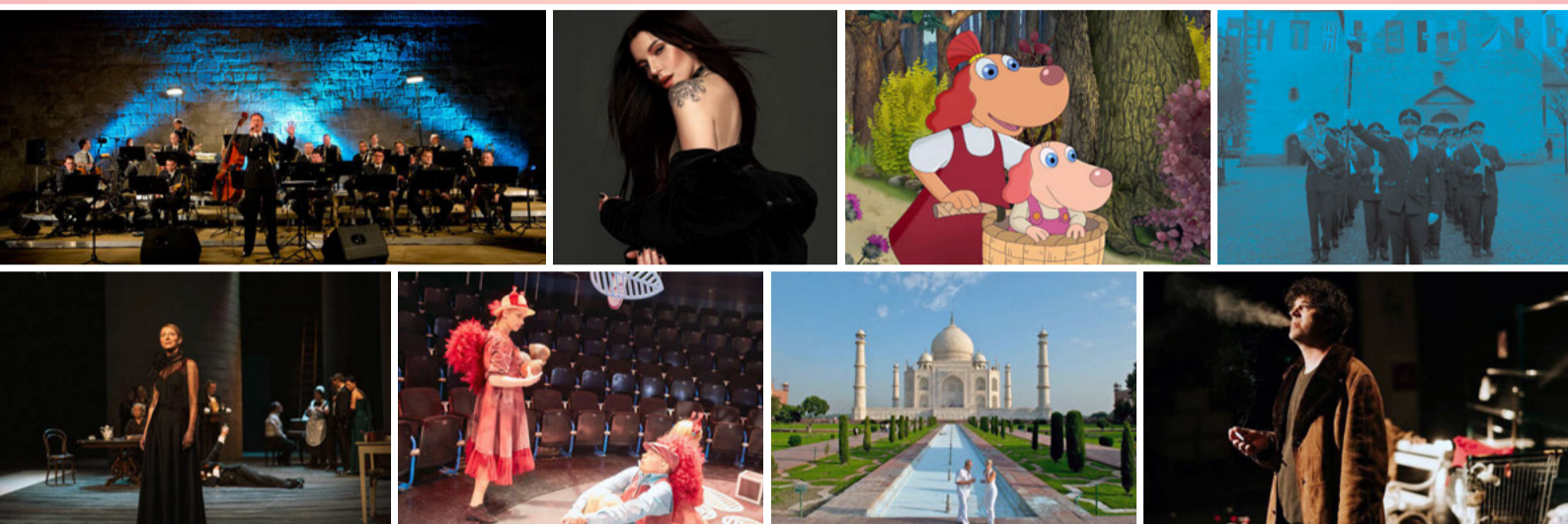


Zavod za kulturo, turizem in šport
Murska Sobota

Redar kulturnih prireditev

OKTOBER 2022

Spoštovani abonentke in abonenti gledaliških in glasbenega abonmaja, cenjeni ljubiteljice in ljubitelji gledališča in glasbe, veseli nas, da se bomo v sezoni 2022/23 spet lahko srečevali. Želimo vam obilo gledaliških in glasbenih užitkov.



BLAGAJNA GLEDALIŠČA PARK BO V OKTOBRU ODPRTA:

od ponedeljka do petka od 14. do 17. ure in uro pred večernimi dogodki (tudi ob sobotah in nedeljah).

Zavod za kulturo, turizem in šport Murska Sobota
9000 Murska Sobota, Ulica Štefana Kovača 30
informacije o dogodkih in prodaji vstopnic: (02) 521 43 81 – vsak delovnik od 14.00 do 17.00
www.zkts-ms.si

OKTOBER 2022

GP Gledališče park

1 SOBOTA	komedija Vid Valič: STRAST, DOJENČEK IN ROMPOMPOM	ZUNANJI ORGANIZATOR	GP ob 20.00
2 NEDELJA	film ORKESTER		GP ob 19.00
5 SREDA	ljubiteljska gledališka predstava ANTIGONA V NEW YORKU	ZUNANJI ORGANIZATOR	GP ob 19.00
6 ČETRTEK	film PLESNA TERAPIJA		GP ob 19.00
7 PETEK	prireditev v spomin na MILANA VINCETIČA		GP ob 19.00
8 SOBOTA	film PLESNA TERAPIJA		GP ob 20.00
12 SREDA	koncert BIG BAND ORKESTRA SLOVENSKE VOJSKE IN MAJA KEUC AMAYA	ZA GLASBENI ABONMA IN IZVEN	GP ob 19.00
13 ČETRTEK	film TAM, KJER POJEJO RAKI		GP ob 19.00
14 PETEK	koncert - Glasbeni šoli Murska Sobota in avstrijska Radgona LJUBIMO GLASBO		GP ob 18.00
15 SOBOTA	film TAM, KJER POJEJO RAKI		GP ob 20.00
17 PONEDELJEK	animirani film LOTI IN IZGUBLJENI ZMAJ	ZA LUTKOVNO-FILMSKI ABONMA	GP dopoldan
17 PONEDELJEK	slovesnost Mestne občine Murska Sobota SPOMINSKI DAN		GP ob 19.00
19 SREDA	na obisku v SNG Maribor TO NOČ SEM JO VIDEL		SNG Maribor ob 18.00
20 ČETRTEK	koncert VÖRA BIJE	ZA OSNOVNE ŠOLE	GP dopoldan
20 ČETRTEK	film VORTEX		GP ob 19.00
22 SOBOTA	film VORTEX		GP ob 20.00
24 PONEDELJEK	operna predstava VEVERIČEK POSEBNE SORTE	ZA OSNOVNE ŠOLE	GP dopoldan
26 SREDA	potopisno predavanje DOBRODOŠLI V INDIJI, Matej Košir		GP ob 19.00
27 ČETRTEK	slovesnost OB DNEVU REFORMACIJE		GP ob 19.00
28 PETEK	film POSREDNIK		GP ob 19.00
29 SOBOTA	film POSREDNIK		GP ob 20.00

GLASBA
Gledališče Park
12. oktober 2022 ob 19.00

BIG BAND ORKESTRA SLOVENSKE VOJSKE IN MAJA KEUC AMAYA

Dirigent: Rudolf Gas.

Solistka: Maja Keuc Amaya.

Majo Keuc Amayo poslušalci poznajo po njenem soulovskem glasu in izrazitem odskem nastopu. Na največjem glasbenem festivalu v Evropi – Eurovision Song Contest – je dosegla najboljšo slovensko uvrstitev. Sodeluje z nekaterimi najbolj uveljavljenimi švedskimi in mednarodnimi izvajalci, producenti in pisci besedil.

Big Band Orkestra Slovenske vojske sestavljajo izvrstni instrumentalni solisti, ki sooblikujejo vrhunski ansambel. Zasedbo odlikujejo obvladovanje različnih slogov, kompakten zvok, entuziazem in predanost glasbi.

Big Band Orkestra Slovenske vojske se bo z Majo Keuc Amayo na koncertu v Gledališču Park glasbeno sprehodil od prelepih priredb slovenskih ljudskih pesmi in najlepših Sinatrovih standardov do večnih soulovskih skladb Arethe Franklin.



ZA GLASBENI ABONMA IN IZVEN
cena vstopnice za izven:
18 evrov – v predprodaji
22 evrov – na dan dogodka

GLEDALIŠČE
na obisku v SNG Maribor
19. oktober 2022 ob 18.00

drama

Drago Jančar: TO NOČ SEM JO VIDEL, Drama SNG Maribor, Burgtheater Dunaj, Jugoslovnsko dramsko pozorišče Beograd in Cankarjev dom Ljubljana

Režija: Janez Pipan.

Igrajo: Nataša Matjašec Rošker, Blaž Dolenc, Milan Marić, Nebojša Ljubišić, Milena Zupančič, Davor Herga, Daniel Jesch, Mateja Pucko, Matevž Biber, Vladimir Vlaškalić, Mirjana Šajinović, Anže Krajnc, Irena Varga ...

Borštnikova nagrada za igro Vladimirju Vlaškaliću za vlogo Jeranka.

Po brezčasni mojstrovini velikana slovenske in evropske literature Draga Jančarja, romanu To noč sem jo videl, je režiser Janez Pipan pripravil veličnato blavdo v treh slikah, ki reflektira poetično vizijo umetnika o zamočanem in pogosto tudi travmatičnem delu slovenske zgodovine.

Pet pripovedovalcev, ki v romanu pripovedujejo pretresljivo zgodbo Veronike Zarnik, je različnih narodnosti. Vsak od njih odstira Veronikino usodo iz njegove oziroma njene perspektive. Čeprav gre za pet prvoosebni zgodbe, so te medsebojno prepletene in nabite z nepredvidljivimi položaji.

cena vstopnice s prevozom:
20 evrov

Predstava traja 4 ure 20 min in ima dva odmora.
Prednost pri nakupu vstopnice imajo abonenti.



GLEDALIŠČE

Gledališče Park

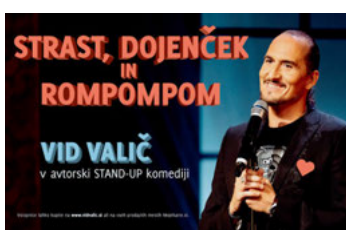
1. oktober 2022 ob 20.00

ORGANIZATOR:
JABA DABA, d. o. o.**cena vstopnice:**
16 evrov – v predprodaji
19 evrov – na dan dogodka**avtorska komedija****Vid Valič: STRAST, DOJENČEK IN ROMPOMPOM**

Nastopa: Vid Valič

Vid Valič si je vedno želel otroka, vendar ne kar nekega otroka, temveč prav tega, ki ga je dobil zdaj. Zato je tudi čakal tako dolgo, ker je moral pripraviti vse za njegov prihod. Predvsem svoje mentalno stanje, saj ga je čakal šok, da ne bo mogel več ponočevati ali spati 8 do 9 ur v kosu.

V svoji novi predstavi Vid Valič ugotavlja, kaj imajo skupnega politiki in dojenčki. Gre za komedijo, ob kateri se bomo vsi spomnili na lepe trenutke iz otroštva, starševstva (tudi, če še niste starši), obdobja korone in spolnosti pred nosečnostjo, med njo in po njej.

**FILM**

Gledališče Park

2. oktober ob 19.00

film**ORKESTER, Slovenija, 111 min****Režija:** Matevž Luzar. **Igrajo:** Gregor Zorc, Gregor Čušin, Jernej Kogovšek, Lovro Lezic, Gaber K. Trseglav ...**Nagrada za najboljšo režijo v kategoriji 2021 BJIFF Forward Future na filmskem festivalu v Pekingu.****Film se bo potegoval za oskarja v kategoriji tujejezični film.**

Filmsko zgodbo Orkester spremlja rudarski pihalni orkester iz Zagorja ob Savi, ki se napoti na gostovanje v pobrateno mesto v Avstriji, kjer ima napovedan figuralni paradni nastop pihalnih godb. Zgodbo spremljamo skozi dogodivščine različnih protagonistov: mladega voznika avtobusa je strah, da bo izgubil službo; dva člana orkestra, nastanjena pri avstrijskih gostiteljih, ne moreta pobegniti svoji žurerski naravi; srednješolka odkrije očetov drugi obraz; žene, ki so morale ostati doma, uživajo v svobodi ...

**LJUBITELJSKO GLEDALIŠČE**

Gledališče Park

5. oktober 2022 ob 19.00

komična drama**Janusz Glowacki: ANTIGONA V NEW YORKU****Režija:** Matjaž Šmalc. **Igrajo:** Jan Bertoncelj, Bojan Trampuš, Petra Krančan, Matej Čujovič, Gašper Murn in Irena Kožuh.**Severjeva nagrada za igralsko stvaritev Bojanu Trampušu za vlogo Saše.**

Antigona v New Yorku Janusza Glowackega je zgodba o človeškem dostojanstvu. Zgodba o pravici do svobode, pravici do bivanja, pravici do življenja in tudi pravici do dostojne smrti – in pogreba kot zadnje postaje v življenju slehernika.

Kdo ima pravico do človeškega dostojanstva? Je človek brez stalnega naslova kaj manj človek? Lahko tistim, ki so jih grozote vojne prisilile v beg, brez vsakršne slabe vesti kratimo osnovne človekove pravice? In kaj vse skupaj pove o nas, ki dopuščamo brezsrarni cinizem oblasti, ko te ljudi obravnava slabše kot živino? Si sploh lahko sami sebi še rečemo „ljudje“?

**FILM**

Gledališče Park

6. oktober ob 19.00

8. oktober ob 20.00

film**PLESNA TERAPIJA (Rumba la vie), Francija, 94 min****Režija:** Franck Dubosc. **Igrajo:** Franck Dubosc, Jean-Pierre Darroussin, Catherine Jacob, Adele Choubard, Marie-Philomene Nga ...

Petdesetletni Tony živi osamljen na podeželju in je voznik šolskega avtobusa. Malo je staromodni in ima veliko predsodkov. Preplašen zaradi srčnega infarkta se odloči spoprijeti s svojo preteklostjo in stopiti v stik z Marijo, hčerko, ki je nikoli ni poznal. To stori tako, da se vpiše v plesno šolo, ki jo Marija vodi. Ampak rumba ne moreš improvizirati! V svojih kavbojskih škornjih in jopi iz džinsa se bo Tony moral postopoma naučiti plesnih korakov in osvojiti svojo hčer. Medtem pa bo spoznal tudi sebe ...

**V SPOMIN**

Gledališče Park

7. oktober ob 19.00

film in knjiga**JAZ SEM MRAVLJIŠČE DROBNIH SMRTI in POSTILE**

Na prireditvi V spomin Milanu Vincetiču bo Slavistično društvo Prekmurja, Prlekije in Porabja premierno predstavilo dokumentarni film o Milanu Vincetiču ter knjigo njegovih zgodnjih in zadnjih pesmi. V dokumentarnem filmu Jaz sem mravljišče drobnih smrti, ki ga je po scenariju Štefana Kardoša režiral in posnel Jože Glažar, Vincetičevo raznoliko besedno ustvarjalnost in njegov človeški obraz predstavljajo njegovi sorodniki, prijatelji in literarni sopotniki, filmsko pripoved o njem pa s svojimi vprašanji zaokrožuje Ksenija Horvat.

V knjigi Postile so zbrane neobjavljene pesmi Milana Vincetiča iz zgodnjega ustvarjalnega obdobja in iz literarne zapuščine. Vincetičevo pesniško besedo spremlja govorica likovnih podob akad. slikarjev Aleksandra Črveka in Mirka Rajnarja; knjigo končuje celovita bibliografija Vincetičevih del in spremna beseda Francija Justa o njegovem besednem ustvarjanju.

**FILM**

Gledališče Park

13. oktober ob 19.00

15. oktober ob 20.00

film**TAM, KJER POJEJO RAKI (Where the Crawdads sing), ZDA, 125 min****Režija:** Olivia Newman. **Igrajo:** Daisy Edgar-Jones, Harris Dickinson, David Strathairn, David Strathairn, Michael Hyatt ...

Knjižna uspešnica zaživi v očarljivem in skrivnostnem filmu o Kyi, zapuščenem dekletu, ki mora samo skrbeti zase v nevarnem močvirnatem predelu Južne Karoline. Zaradi govoric o »močvirki«, ki že leta preganjajo mestece ob Barkleyjevem zalivu, je Kya povsem odrezana od skupnosti. Ko spozna dva mladeniča iz mesta, se prepusti novemu in presenetljivemu svetu. A ko enega od njiju najdejo mrtvega, Kya v očeh sokrajanov takoj postane glavna osumljenka.

**GLASBA**

Gledališče Park

14. oktober 2022 ob 18.00

sklepni koncert projekta**LJUBIMO GLASBO/WIR LIEBEN MUSIK/WE LOVE MUSIC****Dirigenta:** Željko Ritlop, Thomas Kirbisser. **Nastopajo:** učenci glasbenih šol iz Murske Sobote in avstrijske Radgone

Program koncerta bo posvečen glasbi iz filmov skladatelja Johna Williama in melodijam iz filmov o Jamesu Bondu, premierno pa bodo izvedena tudi dela dveh domačih avtorjev, Tjaše Cigut in Siegmunda Andraschka. Skladbi Izlet po prekmurski ravnici in Bad Radkersburg Suite sta bili napisani prav za to priložnost ter se poigravata z lokalnimi motivi in melodijami iz ljudske glasbe.

Projekt Ljubimo glasbo/Wir lieben Musik/We love music je podprt od platforme Erasmus+, širše pa v njem sodeluje šest šol iz Slovenije in Avstrije.**FILM**

Gledališče Park

17. oktober dopoldan

animirani film**LOTI IN IZGUBLJENI ZMAJ (Lotte ja kadunud lohed),****Latvija, Estonija, 78 min****Režija:** Heiki Ernits, Janno Pöldma.**Festivali in nagrade:** Berlin Generation 2019, Stockholm Junior 2019, Leeds Young Film Festival 2019, Pula 2019, Giffoni 2019, München 2019.

Radovedna psička Loti raziskuje svet, ki je poln zanimivih reči in nenavadnih bitij. Kakšna sreča za Loti: pri tokratni dogodivščini se ji pridruži čisto majhna sestra Rozi. Profesorjema, rakunu Karlu in ribi Viktorju, bosta pomagali najti pot do starodavnih mitoloških zmajev, ki bruhajo ogenj. Če jim uspe posneti zmajsko pesem, bosta profesorja zmagala na posebnem tekmovanju v snemanju starodavnih pesmi.

**GLASBA**

Gledališče Park

20. oktober 2022 dopoldan

koncert**VÖRA BIJE, Simfonični orkester RTV Slovenija in****Mladinski pevski zbor RTV Slovenija****Dirigent:** Lojze Krajncan. **Zborovodja:** Tomaž Pirnat.**Nastopata:** Simfonični orkester RTV Slovenija in Mladinski pevski zbor RTV Slovenija.Projekt Vöra bije je nastal na pobudo Prvega (radijski program RTV Slovenija) ob stoti obletnici priključitve Prekmurja in združitve prekmurskih Slovencev z matičnim narodom leta 2019. Njegov namen je spodbujati nastanek novih priredb manj znanih ljudskih napevov in pesmi ter spodbujanje mladinskega petja. **Na koncertu bo zazvenelo deset pesmi iz Prekmurja, ljudske in skladbe s poezijo Ferija Lainščka, ki jih je priredil in uglasbil Lojze Kranjčan.****FILM**

Gledališče Park

20. oktober ob 19.00

22. oktober ob 20.00

film**VORTEKS (Vortex), Francija, Monako, Belgija, 142 min****Režija:** Gaspar Noé. **Igrajo:** Françoise Lebrun, Dario Argento, Alex Lutz ...**Film je svetovno premiero doživel na filmskem festivalu v Cannesu.**

Povsem drugačen film kontroverznega Noéja je tragičen prikaz staranja in počasne izgube stika z resničnostjo, ki se pred gledalcem razreši z dokumentaristično distanco v dvodelni sliki. Dnevi levičarskega francosko-italijanskega para v Parizu so zdaj večinoma prazni in le še blede spomin na čas, ko sta bila zakonca na vrhuncu sposobnosti. On si monotonijo poskuša zapolniti s pisanjem knjige o razmerju filma do nezavednega. Ona, nekoč uspešna psihiatrinja, se ironično izgublja v strašljivi praznini demence in simptomih Alzheimerjeve bolezni.

**GLASBA**

Gledališče Park

24. oktober 2022 dopoldan

opera**Iztok Kocen: VEVERIČEK POSEBNE SORTE, Slovensko****komorno glasbeno gledališče in Cankarjev dom****Glasba in glasbeno vodenje:** Izток Kocen. **Libreto:** Izток Kocen in Jakob Barbo (po pravljici Svetlane Makarovič). **Režija:** Kaya Tokuhisa. **Nastopajo:** Klemen Torkar, Katja Konvalinka, Eva Černe, Marko Erzar, Antea Poljak.**Glasbena zasedba:** Andrej Zupan (klarinet), Mojca Batič (violina), Mirko Jevtović (harmonika), Miha Firšt (kontrabas).

Veveričja mama Puhanka je pretresena, ko ugotovi, da eden izmed njenih otrok ni takšen kot drugi. Ne more skakati! A čeprav mladega Čopka družina izloči, ugotovi, da ima mnogo drugih talentov, ki jih razvija, medtem ko druge vervečke skačejo z veje na vejo in se v nedogled prepirajo. Morda pa jim s kakšnim od svojih novih talentov lahko pomaga prav on ... Čudovita pravljica Svetlane Makarovič se spremeni v predstavo za otroke, ki najmlajšim približa svet opere.

**POTOPIS**

Gledališče Park

26. oktober ob 19.00

potopisno predavanje**DOBRODOŠLI V INDIJI, popotnik in fotograf Matej Košir**

Pravijo, da lahko Indijo, ko jo prvič obiščeš, le vzljubiš ali zasovražiš, se znova vrneš ali pa si prisežeš, da te ne bo videla nikoli več. Na potopisnem predavanju v Gledališču Park bomo sprva prileteli v glavno mesto Indije, nato pa se bomo podali na občudovanje enega izmed sedmih čudes sveta, slavnega spomenika ljubezni Tadž Mahal. Pot bomo nadaljevali po nacionalnem parku Ranthambore, za katerega pravijo, da je v njem največja verjetnost videti bengalskega tigra v njegovem naravnem okolju. Obiskali bomo tudi puščavski Radžastan, z domačini bomo v tradicionalni vasi praznovali največji hindujski praznik Diwali, se s kamelami podali na trekking po puščavi Thar, občudovali mestece Jaisalmer ... Vas zanimala, ali je Matej Košir Indijo vzljubil ali morda zasovražil?

**FILM**

Gledališče Park

28. oktober ob 19.00

29. oktober ob 20.00

film**POSREDNIK (Broker), Južna Koreja, 129 min****Režija:** Hirokazu Koreeda. **Igrajo:** Song Kang-ho, Gang Dong-won, Doona Bae, Lee Ji-eun, Lee Joo-young ...**Festivali in nagrade:** nagrada za najboljšega igralca in nagrada ekumenske žirije na filmskem festivalu v Cannesu; najboljši mednarodni film na filmskem festivalu v Münchnu; tekmovalni program filmskega festivala v Torontu.

Topel in ganljiv film ceste o petih ljudeh, ki se odpravijo na nenavadno popotovanje, ko jih po naključju združi zapušeni otrok. Sang-hyun je lastnik čistilnice, ki ga nenehno bremenijo dolгови. Dong-soo dela v cerkvi, kjer skrbijo za zapuščene otroke. Neke deževne noči skrivaj odneseta fantka, ki ga je mlada mati pustila pred »škaflo za dojenčke«. A naslednjega dne se otrokova mati nepričakovano vrne. Dogajanje od daleč opazujeta detektivki ...

